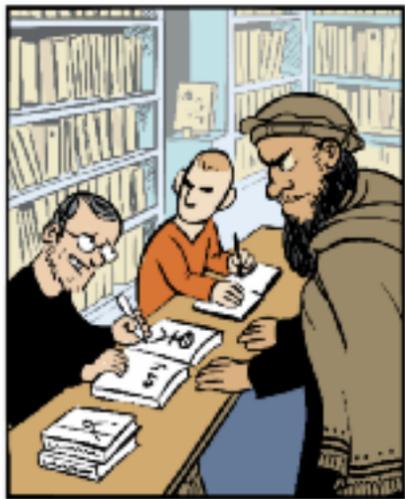
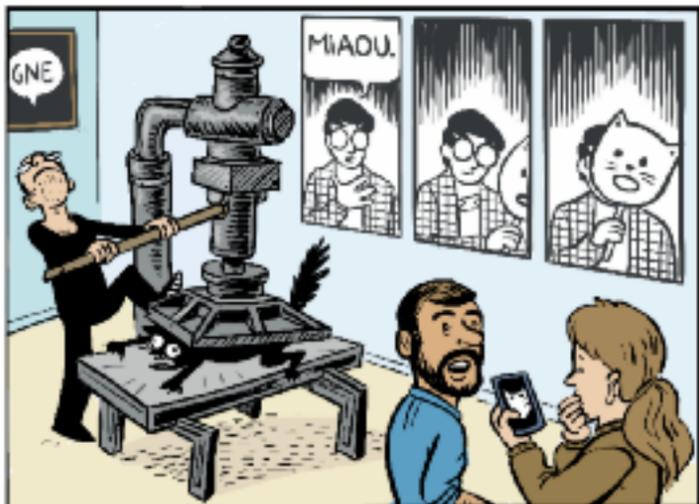


CINÉMA 6
THE WALL
 Duel au soleil

MUSIQUE 14
MEDIATONE
 20 ans d'activisme

RESTAURANT 15
À LA PISCINE
 Spot de l'été

LE PETIT BULLETIN



À LA UNE LYON BD FESTIVAL

ÉDITO

PAR SÉBASTIEN BROQUET

Lyon, capitale de la BD ! Cette affirmation, autrefois formulée par Alain Maneval au sujet du rock au début des 80's, pouvait paraître alors un poil provocatrice - même si le collectif Frigo (toujours en vie au Musée d'art contemporain, checkez les infos sur notre fringant et tout nouveau site Web qui déboule en fin de semaine...) et Marie & les Garçons faisaient transpirer les gones. Mais la BD... c'est Angoulême, non ? Pas si sûr. Le festival emblématique, en perte de vitesse,

est en passe de se faire déborder par un petit lyonnais lancé à toute allure, devenu bien grand et largement soutenu par les institutions qui ont vu là un vecteur de reconnaissance grand public assez rare : d'Hugo Pratt (en 2018 au Musée des Confluences, vous aviez noté ?) à Spirou, le spectre est sans limites. Si la bande dessinée a mis du temps à entrer au musée, le Lyon BD Festival en a fait d'emblée une connexion privilégiée. Et l'écosystème lyonnais est favorable : on vous en parlait le mois dernier (oui, c'est

aussi sur notre site tout-nouveau-tout-beau dans quelques jours. Comment ça, vous saviez ?). Si favorable que des peintures du crayon viennent s'installer en ville : on le savait pour l'incontournable Tronchet, et le dernier arrivé n'est autre que Nicolas Wild, l'auteur de *Ainsi se tut Zarathoustra*, qui débarque tout juste et s'invite déjà au festival : mais vous le savez déjà, ça aussi : il nous le raconte de son trait affûté juste là, au dessus : nous lui avons confié la Une.

OPERA de LYON

CONCERT EN L'HONNEUR DE KAZUSHI ONO

VIVA MAESTRO

AU PROGRAMME : WAGNER, STRAUSS, PUCCINI ET MOZART

ORCHESTRE, CHŒURS ET MAÎTRISE DE L'OPÉRA DE LYON

DIMANCHE 11 JUIN À 16H
 TARIFS DE 10€ À 52€

Plus d'infos
 04 69 85 54 54
 www.opera-lyon.com

saïson 16-17

T
T
A

PRÉSENTATION DE LA SAISON 2017-18

Vendredi 16 juin > 19h30
 en plein air au Stade Jacques Joly

Spectacle de rue
Les Insubmersibles
 Duo pour 2 naufragés
 Cie Un de ces 4
 CIRQUE MUSICAL BURLESQUE ET MOUILLÉ !
 - Entrée libre -

THÉÂTRE THÉO ARGENCE
 VILLE DE SAINT-PIEST
 www.theatretheoargence-saint-priest.fr

Où s'inscrire

THÉÂTRE > L'ÉCOLE

ecole.gaisavoir.org



L'ÉCOLE située à Lyon forme au métier d'acteur et prépare ses élèves aux concours des écoles nationales.

Elle propose un cycle sur deux années et dont les maîtres-mots sont : technique, émotion et créativité.

De septembre à juin, du lundi au vendredi de 9h à 13h.

Entrée sur audition

ecole.gaisavoir@gmail.com

École Buissonnière /Cours/Stages

94, rue des charmettes - Lyon 6^e

04 78 24 34 31

THÉÂTRE > ARTS EN SCÈNE

www.arts-en-scene.com



Théâtre, Improvisation, Clown, Mime, Voix, Danse contemporaine

- Stages d'été (adultes, tous niveaux)
Inscriptions dès maintenant !
- Stages théâtre ados (12/16 ans) du 3 au 7 juillet et enfants (7/11 ans) du 10 au 13 juillet

- École de théâtre - formation professionnelle
Auditions d'avril à septembre
- Ateliers hebdomadaires
Inscriptions à partir de septembre

Cours d'essai gratuits

11 rue Mazagran - Lyon 7^e - contact2017@arts-en-scene.com

04 78 39 18 06

DANSE > AFROMUNDO

www.afromundo.fr



Des danses traditionnelles aux danses urbaines, de Brazza à L.A. !

Danses traditionnelles africaines
Danses urbaines
Danses afro-latines

Cours hebdomadaires, ateliers mensuels, stages week-end & semaines intensives

Nouveaux lieux, nouvelle programmation !!

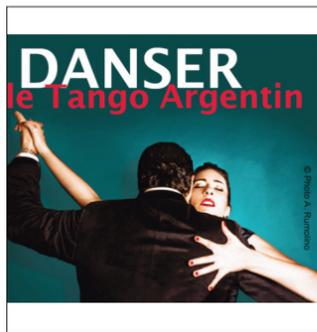
Toutes les infos sur la saison 2017-18 sur afromundo.fr

Lyon / Villeurbanne - contact@afromundo.fr

07 81 68 96 81

DANSE > TANGO DE SOIE

www.tangodesoie.net



Le tango... une possibilité infinie
Initiations d'1h gratuites à Tango de Soie
- Le 25 juin à 19h.
- Les 26 et 27 août à 18h.
- Les 9 et 16 septembre à 14h30 et 16h.

Initiations 30 mn gratuites à 20h pendant les bals de tango argentin en plein air du programme Tout L'Monde Dehors 2017 :
- Esplanade de la Grande Côte (69001) les 2 juillet, 27 août, 2 septembre.
- Esplanade du Gros Caillou (69004) les 9 et 30 juillet.
- Quai Augagneur proche pont de la Guillotière (69003) 23 juillet et 20 août.

Reprise des ateliers niveaux débutant à avancé le lundi 18 septembre 2017: détail des horaires et tarifs sur notre site internet courant juillet.

Pratiques, stages, milongas, bals, concerts, apéro-tango, rencontres littéraires...
Toute la culture du Tango Argentin depuis plus de 20 ans à Lyon.

41 rue Leynaud - Lyon 1^{er} - accueil@tangodesoie.net

04 78 39 24 93

DANSE > CENTRE DE DANSES BENGASINI

www.bengasinidanse.com



Choisissez l'EXCELLENCE pour entrer dans la Danse !

Bénéficiez des cours dispensés par un professeur diplômé Maître de Danses. Progressez à votre rythme. Avec le Centre de danses BENGASINI, la Danse LOISIRS devient un vrai plaisir. 3 salles sur 200 m² pour exercer :

SALSA - CARAÏBES - ROCK - SWING - BOOGIE
TANGO Argentino - MILONGA - Danses de SALON
Danses STANDARDS & LATINES - CLAQUETTES

Loisirs et Compétitions - Tous niveaux - Tous âges
Si inscription avant le 14 juillet, 10 % de réduction sur les abonnements.

Reprise des cours lundi 28 Août 2017

Centre agréé par les Ministères de la Culture, du Travail et de la formation professionnelle.

5 rue Confort - Lyon 2^e - contact@bengasinidanse.com

04 78 42 48 18

BIEN-ÊTRE > YOGA

www.dojolyon.fr



Assouplissement. Respiration. Equilibre.

Hatha Yoga (Yoga traditionnel)
Yoga Nidra (Relaxation)
Varma Yoga (Yoga traditionnel énergétique)
Yoga Adapté (Seniors et difficultés articulaires)
Yoga méditation
Yoga Enfants (Nouveau !)
Yoga Adolescents (Nouveau !)
Yoga pré&post natal. vous pouvez venir avec votre bébé !

Cours adultes, Enfants et adolescents !

Des cours toute la semaine : MATINS, APRES-MIDIS, SOIRS ET WEEK-END

1 semaine d'essai !

Métro Masséna, Brotteaux, Part-Dieu / Bus C1, C2, C6, 37, 38, 70

Dojo Masséna - 88 rue Masséna - Lyon 6^e

04 78 35 35 23

BIEN-ÊTRE > TAI CHI CHUAN ET QI GONG

www.dojolyon.fr



Le Tai Chi Chuan : Mouvements lents, doux et énergétiques. Accessible à tout âge. Favorise le bien être et la détente du corps-esprit. Mobilisation fluide du corps dans sa globalité.

Le Qi Gong : Mise en circulation des énergies du corps. Respiration et lâcher prise. Méditation en mouvements. Diminution du stress. Pratique possible à tout âge pour se ressourcer.

Cours encadrés par Lillane PELLE & Frédéric CARLINI

- Tai Chi Chuan
- Qi Gong
- Tui Shou et Tai Chi Shan

Des cours toute la semaine : MATINS, APRES-MIDIS, MIDIS, SOIRS ET WEEK-END

Cours tous les jours de 9h à 20h ! 1 semaine d'essai !

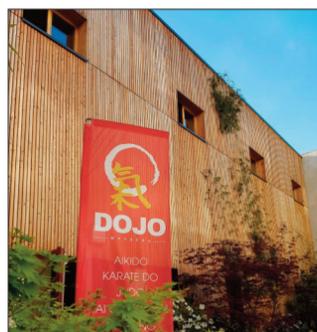
Métro Masséna, Brotteaux, Part-Dieu / Bus C1, C2, C6, 37, 38, 70

Dojo Masséna - 88 rue Masséna - Lyon 6^e

04 78 35 35 23

BIEN-ÊTRE > MÉTHODE FELDENKRAIS. MÉDITATION. SHIATSU.

www.dojolyon.fr



METHODE FELDENKRAIS : Recherche de confort et d'aisance dans ses mouvements. Pour toute personne sans pré-requis, sans limite d'âge.

1^{er} stage/atelier : 16 septembre

MEDITATION GASSHO : Apprentissage du lâcher prise au quotidien. Régulation du stress personnel et gestion des émotions. Amélioration de la concentration et de la vigilance pour les pratiques martiales

1^{er} stage/atelier : 23 septembre

SHIATSU : Massages d'acupression. Ateliers dans le but de s'initier aux techniques et postures propres au shiatsu.

1^{er} stage/atelier : 8 octobre

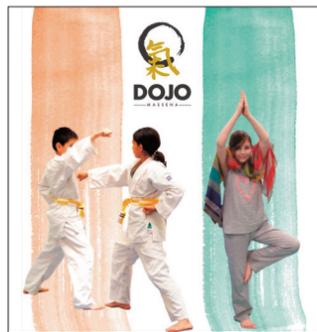
Métro Masséna, Brotteaux, Part-Dieu / Bus C1, C2, C6, 37, 38, 70

Dojo Masséna - 88 rue Masséna - Lyon 6^e

04 78 35 35 23

BIEN-ÊTRE > ARTS MARTIAUX, BIEN ÊTRE POUR LES ENFANTS ET ADOS.

www.dojolyon.fr



AIKIDO, KARATE-DO, JUDO, YOGA

Apprentissage sans compétition et accessible à tous.

Votre enfant pourra découvrir toutes les disciplines gratuitement avant de se décider. C'est sympa car aucune compétition ni culte du champion ...

Le yoga, une discipline ouverte aux garçons, et filles, allie parfaitement l'activité physique et la relaxation qui en découle. Idéal pour canaliser l'agitation et pour affiner les facultés d'attention.

Le dojo entièrement rénové assure une pratique dans des conditions optimales.

Cours les lundis, mercredis, vendredis et samedis.

Certains cours ouverts dès l'âge de 4 ans !

1 semaine d'essai !

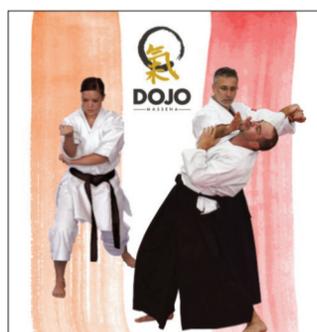
Métro Masséna, Brotteaux, Part-Dieu / Bus C1, C2, C6, 37, 38, 70

Dojo Masséna - 88 rue Masséna - Lyon 6^e

04 78 35 35 23

ARTS MARTIAUX > ARTS MARTIAUX TRADITIONNELS

www.dojolyon.fr



Maitrise du corps et de l'esprit.

Respect, équilibre et souplesse.

Techniques de défense.

Philosophie de la non-violence.

Apprentissage traditionnelle SANS COMPÉTITION.

- Aïkido
- Karaté-do
- Judo
- Gassho
- Shiatsu

Cours adultes, Enfants et adolescents !

Des cours toute la semaine : MATINS, APRES-MIDIS, MIDIS, SOIRS ET WEEK-END

1 semaine d'essai !

Métro Masséna, Brotteaux, Part-Dieu / Bus C1, C2, C6, 37, 38, 70

Dojo Masséna - 88 rue Masséna - Lyon 6^e

04 78 35 35 23

dès maintenant ?

LANGUES > GOETHE-INSTITUT LYON

www.goethe.fr/lyon



L'allemand, c'est dans l'air du temps !

Cours intensifs pour scolaires (« l'allemand qui décoiffe, le retour »)
Du 3 au 7 juillet, de 9h à 12h30

Cours intensifs pour scolaires et classes préparatoires
Du 28 août au 1er septembre, de 9h à 12h30

Renseignements et inscriptions :
04.72.77.08.90 / cours-lyon@goethe.de

Trimestre d'automne : cours tous niveaux, tous publics, du 22 septembre au 21 décembre

18 rue François Dauphin - Lyon 2° - cours-lyon@goethe.de

04 72 77 08 90

LANGUES > COURS DE JAPONAIS

www.espacelyonjapon.com



Stages et ateliers pendant l'été à l'Espace Lyon Japon

- Stages intensifs de Japonais tous niveaux
- Cours de conversation en Japonais, tous niveaux
- Ateliers Dessin manga et initiation Japonais pour les 12-16 ans

Inscrivez-vous dès maintenant

Accès en Métro - Tram - Bus : Station "Charpennes Charles Hernu"
Contactez-nous par mail : info@espacelyonjapon.com

16, rue Bellecombe - Lyon 6°

09 54 82 12 72

CULTURE > FC3 LANGUES|LETTRES|PHILOSOPHIE

www.univ-lyon3.fr/fr/formation/formation-continue



Préparez votre rentrée 2017 !
Cycles culturels - Langues étrangères

L'université propose pour tout public adulte, sans condition d'âge, ni de diplôme, salarié ou non
- des cycles culturels dans les domaines : Histoire et grandes civilisations - Arts, peinture, architecture, musique - Philosophie - Géopolitique, économie - Justice
- des cours pour apprendre ou se perfectionner en langue étrangère : allemand, anglais, arabe, chinois, coréen, espagnol, grec moderne, hébreu, indien moderne, indien classique, italien, japonais, polonais, portugais, russe, turc.

Inscription en septembre.

Consultez le site internet : www.univ-lyon3.fr/fr/formation/formation-continue/

24 rue Salomon Reinach - Lyon 7° - fc3@univ-lyon3.fr

04 78 78 70 48

LANGUES > ILCP

www.ilcp.fr



INSTITUT DE LANGUE ET DE CULTURE
PORTUGAISES DEPUIS 1989

L'ILCP vous donne toutes les informations sur l'enseignement du Portugais (Portugal/Brésil) à Lyon pour vous, vos enfants ou votre entreprise.

Cours d'essai gratuit du portugais (Portugal/Brésil)
Samedi 17 juin de 9h à 10h
Places limitées. Sur réservation uniquement

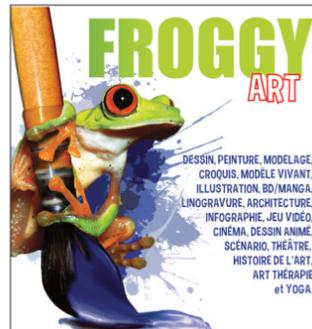
Stages intensifs du portugais (Portugal/Brésil)
du 26 juin au 1er juillet et du 3 au 8 juillet
Initiation et perfectionnement
Inscriptions ouvertes

25 Rue Bossuet - Lyon 6° - courrier@ilcp.net

04 78 93 38 88

ATELIER > FROGGY ART

www.froggyart.com



Froggy Art - Dessin, Peinture, Modelage, BD/Manga, Théâtre, Photo

Espace de Créations et de Découvertes Artistiques pour toute la famille!
Cours dirigé par des professionnels de l'image.

DESSIN, PEINTURE, MODELAGE, AQUARELLE, CROQUIS, MODÈLE VIVANT, ARCHITECTURE, ILLUSTRATION, BD/MANGA, LINOGRAPHIE, JEU VIDÉO, INFOGRAPHIE, PHOTO, THÉÂTRE, SCÉNARIO, CINÉMA, DESSIN ANIMÉ, HISTOIRE DE L'ART, ART THÉRAPIE et YOGA.

Cours ADULTES, ENFANTS et ADOLESCENTS - Cours tous niveaux, toute la semaine : MATINS, SOIRS ET WEEK-END
1 semaine d'essai ! Inscriptions possibles toute l'année !

126 rue Boileau - Lyon 6° - 84 rue Léon Jouhaux Lyon 3

09 52 910 900
06 84 600 239

ATELIER > ARTISANS DE LA FICTION

www.artisansdelafiction.com



Vous désirez franchir un cap dans l'écriture ? Raconter de bonnes histoires ?

ÉTÉ 2017

- Stages : « Sur quoi écrire ? » - « Préparer et construire un roman » - « Faire ressentir des émotions au lecteur » - « Créer des personnages dynamiques » -> Juillet et Toussaint 2017

RENTÉE 2017 ateliers à l'année

- Découvrez les outils de la narration littéraire : « Cycle l'Artisanat de l'écriture » les lundis, vendredis, samedis en journée ou les mardis soirs -> à partir d'octobre 2017.
- Atelier pour ados (à partir de 11 ans) - « Apprendre à raconter des histoires » -> mercredis.

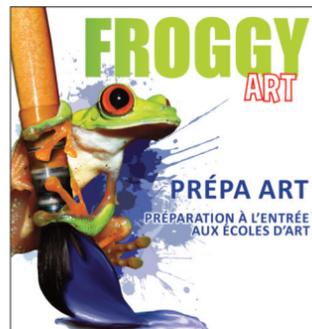
NOUVEAU : Formation « Booster ses compétences d'écriture » à partir de novembre 2017
NOUS RENCONTRER : Portes ouvertes samedi 24 juin 2017 de 14h à 17h

10 rue du Chariot d'Or - Lyon 4° - contact@artisansdelafiction.com

04 78 29 82 07

ATELIER > FROGGY ART

www.froggyart.com



Froggy Art
FORMATION PRÉPA ART

Préparation à l'entrée aux écoles d'Arts
Cours dirigé par des professionnels de l'image.

Une formation à 4 400,00€ l'année pour 785 heures, avec au programme :

DESSIN, CROQUIS, PEINTURE, MODELAGE, MODÈLE VIVANT, ILLUSTRATION/BD, PERSPECTIVE, INFOGRAPHIE 2D/3D, THÉÂTRE, SCÉNARIO, HISTOIRE DE L'ART et ANGLAIS

Présentation d'un book - Entretien _ Possibilité de régler en plusieurs fois

84 rue Léon Jouhaux - Lyon 3°

09 52 910 900
06 84 600 239

MUSIQUE > SKULL OF ROCK

www.skullofrock.net



Depuis 2007, l'école de musique Skull of Rock dispense des cours de guitare (électrique et folk), chant, basse et batterie. Ouverte à tous, à partir de 7 ans et sans limite d'âge, elle s'adresse autant aux débutants qu'aux musiciens confirmés.

TECHNIQUE, THÉORIQUE

De formation solide, diplômés d'écoles comme la prestigieuse M.A.I de Nancy, les profs de Skull of rock sauront apporter les réponses à toutes vos questions.

ET LUDIQUE

La méthode Skull of Rock inclut l'étude d'un large choix de reprises que nous vous donnerons la possibilité de jouer en live sur de VRAIES SCENES ! Plusieurs CONCERTS sont mis en place au cours de l'année.

En partenariat avec les meilleurs salles de Lyon !

ROCK & AUTRES MUSIQUES ACTUELLES

Enfin, des ateliers de travail en groupe et des sessions de coaching pour vos projets sont également mis à votre disposition.

7 quai André Lassagne - Lyon 1° - contact@skullofrock.net

06 23 28 68 99

Trouvez votre
future activité sur

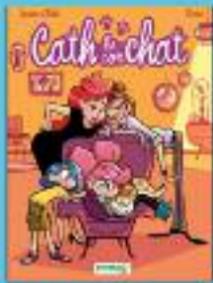
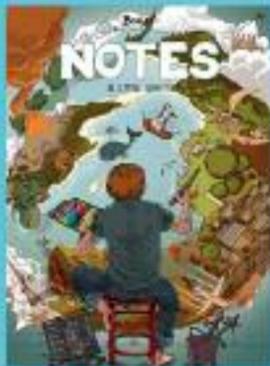
COURS
& STAGES.fr

LYON BD FESTIVAL

PARTENARIAT FNAC LYON BELLECOUR

vendredi 9 et samedi 10 juin

**ÉVÉNEMENTS
FNAC GRATUITS**

JULIE MAROH
RENCONTRE DÉDICACE
VENDREDI À 17H

YRGANE RAMON
DÉDICACE
VENDREDI À 17H30

BOULET
RENCONTRE
SAMEDI À 14H30

DÉDICACE SAMEDI DE 14H À 18H



ROMAIN PUJOL



PRINCESS H

CHRISTOPHE
BERTSCHYNATHALIE
VESSILLIER

GAUDIN ET RONZEAU

#RDVFNAC

ENCORE PLUS SUR FNAC.COM/LYON-BELLECOUR

MUSÉE DES TISSUS LAURENT WAUQUIEZ DÉVOILE SES CARTES

La Région a dessiné les contours d'un futur possible et désirable pour le Musée des Tissus et des Arts Décoratifs, et se montre prête à mettre la main au portefeuille de manière significative.

PAR SÉBASTIEN BROQUET

Laurent Wauquiez semble avoir fait du Musée des Tissus et des Arts Décoratifs sa grande cause culturelle et patrimoniale, s'érigeant en moteur du projet de sauvegarde de ce lieu qui, on le rappelle, est menacé dans son existence par la volonté de la CCI Lyon Métropole de s'en séparer face aux coûts trop élevés pour en assurer le fonctionnement.

La semaine dernière, la Région a lancé « l'opération sauvetage » en prenant directement les commandes : côté finances, la collectivité s'engage à verser chaque année à partir de 2018, un million d'euros en fonctionnement et à assurer la moitié du coût d'investissement, soit 10 millions d'euros, pour une refonte du projet.

Mais Laurent Wauquiez pose ses conditions : « Ce sauvetage passera inéluctablement par un projet innovant qui devra redynamiser l'établissement, lui redonner les moyens de son excellence et d'une ambition nationale et internationale renouvelée. » Le projet que souhaite défendre la Région rejoint l'une des propositions dévoilées par le Cabinet In Extensio, mandaté par l'État, la Région et Unitex pour apporter des solutions. Dans la présentation la semaine dernière du rapport commandé pour envisager des hypothèses pour le futur des deux musées, « il apparaît que l'une des options proposées correspond dans ses contours au projet que la Région souhaite porter. »

Sans surprise, il est souhaité des expositions temporaires « de grand renom », en somme des aspirateurs à public et à communication, mais aussi le développement d'un réseau de mécènes (l'idée est reprise de Gérard Collomb, qui avait même démarché en ce sens en Chine) et la création d'un fonds de dotation. La création « d'un pôle de recherche et de formation



© Pierre Verrier

sur les tissus, leur conservation et leur restauration, en lien avec le CIETA » est aussi souhaitée. Une restructuration du site est ardemment demandée, incluant la création d'espaces d'événementiel et de restauration, de boutiques également, permettant d'attirer de nouvelles recettes, par exemple via leur location pour des colloques, mais aussi d'ouvrir le musée sur la ville en profitant des jardins.

Laurent Wauquiez, qui refuse d'assumer cette charge seule, en appelle désormais aux autres partenaires : État, CCI, Ville de Lyon et Métropole, pour finaliser ce dossier. Objectif avoué : une ouverture de ce « nouveau lieu » en 2020. Si tout le monde se met d'accord.

ÉDUCATION

L'AUDITORIUM LANCE SA DÉMOS

L'Auditorium rejoint l'initiative menée par la Philharmonie de Paris depuis 2015 visant à encourager la pratique musicale classique auprès d'enfants défavorisés socialement.

PAR SÉBASTIEN BROQUET

C'est un projet né à la Philharmonie de Paris, décliné petit à petit sur le territoire, qui va également faire escale à Lyon désormais, grâce à l'Auditorium emmené par sa directrice, Aline Sam-Giao. Ce dispositif vise à l'éducation musicale et orchestrale, le tout avec une vocation sociale : Démonstrations convie des enfants de 7 à 14 ans, issus de zones rurales éloignées et de zones urbaines sensibles, à apprendre la musique classique ensemble, au sein d'un orchestre, gratuitement. Initié en 2010 en phase de test, le dispositif a commencé à se déployer en 2015. Selon le principe initial, chaque enfant est doté d'un instrument de musique, et va suivre quatre heures de



© N. Rodamé

cours par semaine, dans une structure proche de son environnement, sous l'égide de musiciens et d'animateurs sociaux. Une fois par mois, les enfants répètent en formule orchestrale. Et en fin d'année, un concert public est donné. En parallèle, des

visites de lieux de culture (lutherie, musées) sont prévues. C'est ce dispositif que l'Auditorium a décidé d'adopter à son tour, dès la rentrée prochaine. Les contours de la version lyonnaise de Démonstrations sont encore en cours de réflexion.



LEONARD COHEN

Exposition
du 2 juin
au 23 juillet 2017

En partenariat avec
A. Galerie (Paris)

Photographies
de Claude Gassian

Galerie photo cinéma de l'Institut Lumière

3, rue de l'Arbre Sec, Lyon 1^{er} - Hôtel de Ville
Entrée libre : Mer. → dim. 12h / 19h

www.institut-lumiere.org | Galerie soutenue par BNP Paribas



Leonard Cohen - Paris 1994 © Claude Gassian

LYON BD FESTIVAL

MATHIEU DIEZ : « ŒUVRER POUR DÉCLOISONNER LA BD »

Déjà douze ans d'existence, et une influence sans cesse grandissante : le Lyon BD Festival initié par Mathieu Diez n'en finit plus d'aimer le meilleur de la bande dessinée sous toutes ses formes, surtout celles qui innovent, vers notre ville. On en parle avec le directeur.

PAR SÉBASTIEN BROQUET

#TOPO

L'idée de ce nouveau prix réunissant Lyon BD, Le Monde et Sofia, c'était de remettre à plat notre système : il n'avait pas évolué, ne correspondait plus au festival. On voulait un prix qui nous ressemble, ouvert aux nouveaux modes d'expression, aux nouveaux terrains explorés. On s'est associé au Monde, qui a beaucoup d'initiatives allant dans le même sens que nous, comme récemment le blog de Lisa Mandel. C'est un prix pour un projet protéiforme, qui vient œuvrer pour décloisonner la bande dessinée : il va être remis cette année à la revue Topo. Les nommés sont à ce titre tout aussi intéressants que le primé. C'était dur de trancher, mais Topo, c'est un gros coup de cœur et ça répond à un enjeu important pour la BD : les enfants en lisent, les ados aussi, les adultes peuvent l'assumer, mais au lycée ça reste un peu caché, ce n'est pas encore admis, et Topo répond à ce public-là.

#ALLEMAGNE

Ça découle de l'invitation qui m'a été faite d'œuvrer à la représentation de la bande dessinée française lors de la prochaine Foire du Livre de Francfort : c'est une opportunité pour nous de rencontrer des auteurs allemands. Nous aurons un joli panorama de la création allemande, dont cinq auteurs pour l'exposition Deutsche Comics. Nous nous intéressons aussi aux ateliers d'artistes, aux collectifs, ce qui nous permet de nous extraire des albums au sens classique.

En Allemagne, il y a toujours eu une

culture BD : souvent, la nôtre. Astérix vend presque autant là-bas que chez nous. Parfois, certains lecteurs croient même que c'est une bande dessinée allemande destinée à moquer les Français. Ralf Koenig est emblématique, il est implanté depuis longtemps, mais depuis dix ans il y a un vrai renouvellement avec Flix, Reinhard Kleist, Mawil, Birgit Weyhe, Thomas Von Kummant ou Isabel Kreitz. Leurs traits sont différents, mais leur sensibilité est proche : ils forment un tout que je trouve cohérent.

#LES HÉROS DU PEUPLE SONT IMMORTELS

Oh, il y a beaucoup de choses très différentes qui se font dans ces reprises de personnages emblématiques de la bande dessinée. Mais il y a deux grandes typologies : ceux qui reprennent exactement dans le même style, comme Laurent Verron pour Boule et Bill, il était l'assistant de Jean Roba. C'est cadré et contraint. Ce que je trouve très intéressant, ce sont les one shot, sur le modèle des comics américains, où le héros n'appartient pas à son créateur mais à l'imaginaire collectif, où d'autres auteurs s'en emparent. Comme les réinterprétations de Lucky Luke : celles de Bouzard et Matthieu Bonhomme sont géniales.

#REPORTAGE

Ce n'est pas nouveau. Mais c'est très large, aussi ; et ça démontre la fonction de médium que peut avoir la bande dessinée. L'une des plus emblématiques est Lisa Mandel,



© Pierre Antoinette Pluquet

Plusieurs auteurs représentent cette tendance sur cette édition du festival.

#NICOLAS WILD

Il y a quelques années, le SIRPA (service communication des armées) est venu nous voir pour un stand au festival. On leur a proposé plutôt une résidence de création. L'idée étant lancée, il a fallu trouver un auteur et on a pensé à Nicolas Wild que l'on ne connaissait pas encore personnellement. Il aime les trucs barrés, il est donc parti faire des entraînements de commando pour ce projet... Depuis, on s'entend super bien et c'est devenu un "bon client" du festival. Il a noté lui aussi que Lyon devenait une ville de BD, qu'il y avait une émulation : il est venu s'installer ici.

#SCOTT MCCLLOUD

C'est un très grand nom de la bande dessinée, avant tout par la reconnaissance de ses pairs : il en a beaucoup inspiré grâce à son livre L'Art invisible. L'exposition découle d'une rencontre avec le directeur du Musée de l'Imprimerie, Joseph Belletante, on a eu cette idée ensemble. L'Art invisible est le fil rouge, mais l'on montre aussi d'autres auteurs pour les exemples. Scott McCloud nous a donné les éléments mais ne s'est pas impliqué dans l'exposition, dont il est l'objet majeur : il va la découvrir pendant le festival. Elle montre ce qu'il y a derrière une bande dessinée.

LYON BD FESTIVAL

À l'Hôtel de Ville et différents lieux les samedi 10 et dimanche 11 juin

encore, qui a travaillé sur la "jungle" de Calais ou la présidentielle dans le regard des enfants. Cette fonction de médium permet à la bande dessinée d'être diffusée sur de nouveaux

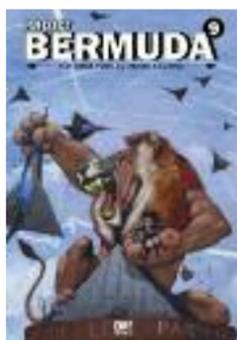
formats et supports : ça ouvre un nouveau champ qui m'intéresse beaucoup. Comme Mathieu Sapin, qui avec Gérard a sorti l'un des meilleurs ouvrages de cette année...

REVUE

LE PROJET BERMUDA A EU CHAUD

PAR VINCENT RAYMOND

Depuis 2007, les beaux jours annoncent la sortie de *Bermuda*, l'indispensable recueil "d'histoires en BD plus ou moins longues" d'auteurs rhônalpins (et d'Auvergne aussi désormais). Voulu et éditée par la précieuse librairie Expérience, cette photographie annuelle de la jeune création locale, est de surcroît relayée auprès des éditeurs qui tous reçoivent gracieusement l'un des 700 exemplaires. Bénéficiant jusqu'à présent d'une modeste subvention de la Région les aidant à couvrir une partie de leurs frais d'édition, les libraires s'en sont trouvés privés cette année. Grâce au soutien de fidèles réunis via la plateforme collaborative KissKissBankBank, ils ont récolté de quoi éviter d'en être trop de leur poche : 2665€ sur les 2000€ initialement espérés à l'heure où nous bouclons – loin du budget total de 12 000€ ! Cet apostolat onéreux mériterait d'être distingué l'an prochain par le Prix Lyon BD – Le Monde – Sofia de la bande dessinée décloisonnée, attribué pour la première fois en 2017 à la revue Topo. Un prix par ailleurs assorti de 3 000€...



© Fred Sorrentino

Parmi la foultitude de crayons affûtés attendus cette année, deux pointures vont faire l'objet d'un focus mérité : le Québécois Michel Rabagliati (créateur de la série *Paul*) ainsi que le Dijonnais Mathieu Sapin. Le premier exposera ses planches (*Morceaux choisis*) en l'Hôtel de Ville, interprétera une œuvre au Musée des Beaux-Arts et sacrifiera au beau rite de la rencontre avec le public lors des tables rondes et des dédicaces. Quant au second, bien connu pour ses expériences immersives (à *Libération*, à *L'Élysée*, sur le tournage du *Gainsbourg* de



© Michel Rabagliati

Sfar et plus récemment aux côtés de Depardieu), il se livrera face à la foule du Lumière Terreaux durant une heure – tout en dessinant, on en est persuadé – avant de revenir le 19 juin au Comœdia pour présenter l'avant-première de son documentaire consacré aux salles de cinéma, *Macadam Pop Corn*. Miam !

STARS

M & M : SAPIN & RABAGLIATI À L'HONNEUR !

PAR VINCENT RAYMOND

REPORTAGE

LISA MANDEL : SUPER WOMAN

PAR LISA DUMOULIN

Dans l'univers de la BD reportage, Lisa Mandel règne avec panache. Sa force : allier un dessin léger et humoristique à la gravité et la véracité des faits, insufflant humanité et accessibilité au propos. Après la série *HP*, où elle plonge dans le monde des hôpitaux psychiatriques via les témoignages d'infirmiers, et *La Fabrique pornographique*, où elle dissèque une industrie pas vraiment glamour, elle revient avec deux projets entamés sur le blog du Monde avant d'être édités : *Prézidentielle*, réalisé avec Julie Pagis, chercheuse au CNRS, qui restitue les réactions des élèves d'une école primaire de la Seine-Saint-Denis à cette élection. Puis *Les Nouvelles de la jungle* (de Calais), résultat d'un an passé dans la "jungle" avec Yasmine Bouagga, sociologue, pour témoigner : de l'accueil fait aux réfugiés par l'État, du travail des associations et des bénévoles, du quotidien du camp, en prenant toujours soin de resituer le contexte et sans jamais se départir de son humour. Elle évoquera ces deux derniers opus dimanche à 15h30 et participera au spectacle "La BD à voix haute" samedi à 17h.



DR

LE FILM DE LA SEMAINE

THE WALL

Un soldat étasunien derrière un mur, un sniper irakien de l'autre côté. Doug Liman revisite le duel au soleil cher au western dans ce huis clos en plein air aux accents becketttiens, qui n'hésite pas à renverser certains paradigmes ordinaires. Une tragédie, et un film politique.

PAR VINCENT RAYMOND

La Convention de Genève devrait prohiber l'usage des sketches d'Anne Roumanoff sur les soldats.



© Metropolitan Filmexport

2007, fin de la guerre en Irak. Deux sergents étasuniens appelés en renfort sur un chantier découvrent les corps des ouvriers abattus par un sniper, lequel les prend aussitôt pour cible. Si l'un des militaires est touché, l'autre bien que blessé s'abrite derrière un mur de fortune. Et se fait aborder, voire confesser via sa radio par son assaillant... Décidément, Doug Liman confirme qu'il ne peut s'attaquer à un genre sans essayer de l'hybrider avec un autre – souvenez-vous de son ludique *Edge of Tomorrow* (2014), en oubliant son *Mr. & Mrs. Smith* (2005). *The Wall* opère à présent la rencontre assez inouïe entre un film de guerre US traditionnel (impacts traversant l'écran, gros plan sur genou en bouillie, "continuez-sans-moi-les-

gars" etc.) et une pièce de théâtre absurdo-métaphysique ; un mariage où le verbe et la station prennent le pas sur le bruit brut et l'action. Et cette inversion des perspectives n'est pas isolée.

SANS BRIQUE, T'AS PLUS RIEN

L'ennemi désigné dès le départ se trouve rapidement assimilable à une instance divine : omniscient, omnipotent, invisible, il a de surcroît un pouvoir de vie et de mort sur qui pénètre son territoire. Capable de tromper son interlocuteur en parlant sa langue, révélant sa meilleure éducation (citant Poe entre autres auteurs, l'Irakien raille le troufion lui opposant le seul nom de Shakespeare), il justifie sans argumenter sa position non pas d'agresseur mais de victime d'une inva-

sion au nom de la prédation pétrolière. Liman va donc très loin dans la transgression, dynamitant plus que son mur – rempart symbolique aussi misérable qu'hypocrite – et offre un finale rappelant, par son ironie noire, le grand Sidney Lumet de *La Colline des hommes perdus* (1965). *The Wall* constitue, avec le récent *Un jour dans la vie de Billy Lynn* de Ang Lee, une de ces œuvres mettant à bas le culte du héros outre-Atlantique, néfaste et mortifère. Une future référence, à voir dès aujourd'hui.

THE WALL

De Doug Liman (E-U, 1h30) avec Aaron Taylor-Johnson, John Cena, Laith Nakli... Au Cinéma CGR, Pathé Carré de soie (vf + vo), Pathé Vaise, UGC Ciné-Cité Confluence (vo), UGC Ciné-Cité Internationale (vo)



HHhH

De Cédric Jimenez (Fr, 2h00) avec Jason Clarke, Rosamund Pike, Jack O'Connell... Allemagne, 1931. Radié de la marine pour une affaire de mœurs, Reinhard Heydrich épouse Lina von Osten et avec elle le nazisme. Il créera pour Himmler un service de renseignements, puis les Einsatzgruppen ; théoriser la Solution finale avant de périr en 1942

dans un attentat. Le roman de Laurent Binet, *HHhH* (en français décrypté, "le cerveau d'Himmler s'appelle Heydrich") fait partie de ces ouvrages qu'une adaptation cinématographique condamne inmanquablement au nivellement par la médiocrité, au sens propre du terme. Les contraintes budgétaires sont telles qu'il faut accumuler les coproductions (donc les concessions) quitte à édulcorer les audaces narrative et/ou artistique. Avec sa distribution internationale et sa version originale anglophone, *HHhH* renvoie à ces euro-puddings qui faisaient l'ordinaire des années soixante-dix. Cédric Jimenez, qui avait déjà montré son attachement à cette période dans *La French*, tente d'en limiter la fatale pesanteur grâce à une construction non strictement linéaire, histoire de dynamiser son récit. Il induit ce faisant des effets de rebonds efficaces, ne survivant hélas pas à l'agonie d'Heydrich : la fin du film (un bon quart), consacrée à la traque et l'exécution des résistants ayant abattu le nazi est longue à se boucler, dans une grandiloquence un peu inutile. VR

▼ EN SALLES Au Cinéma CGR, Cinéma Gérard Philippe, Pathé Bellecour (vf + vo), Pathé Carré de soie (vf + vo), Pathé Vaise, UGC Ciné-Cité Confluence (vo), UGC Ciné-Cité Internationale (vo)



Comment j'ai rencontré mon père

De Maxime Motte (Fr, 1h25) avec François-Xavier Demaison, Isabelle Carré, Albert Delpy... Enguerand a six ans et des parents adoptifs qui moulinent un peu avec ce concept. Alors, lorsqu'il découvre un soir sur la plage un sans-papiers d'origine africaine comme lui, il est persuadé d'avoir rencontré son père biologique. Sauf que non : Kwabéna

veut juste passer en Angleterre... La promesse du titre est à moitié tenue : le "je" laisse entendre que le film va être vu à hauteur d'enfant. En réalité, ce sont les parents (et surtout le grand-père délinquant-débauché joué par Albert Delpy) qui occupent le premier plan, l'enfant – doté de la maturité d'un grand pré-ado – se contentant de vignettes. Privé de cette ambition, le film équivaut à un *Welcome* traité façon comédie, émaillé de séquences de "Papy sème sa zone à l'hospice avec ses potes les vieux" et d'engueulades sitcom entre les parents (elle, juge rigide ; lui, libraire nonchalant). Un (gros) peu d'écriture en plus n'aurait pas nui. VR

▼ EN SALLES Au Cinéma CGR, Pathé Vaise, UGC Ciné-Cité Confluence



Les Lauriers-roses rouges

De Rubaiyat Hossain (Bang, 1h28) avec Shahana Goswami, Rikita Shimu, Mita Rahman... Dacca, Bangladesh. Roya, qui triomphe depuis douze ans dans une mise en scène conformiste du classique de Tagore *Les Lauriers-roses rouges*, doit s'effacer au profit d'une plus jeune actrice. Son mari, un homme d'affaires, lui fait alors part de son

désir d'enfant, mais Roya se voit proposer une offre artistique exaltante... Nul n'est jamais exempt de contradictions. Prenez Roya : capable d'affirmer son indépendance en restant tête nue face à la pression islamiste ou de signer des analyses érudites de Tagore, elle accepte le confort prodigué par l'aisance financière d'un époux conservateur et de se fossiliser dans une lecture théâtrale archaïsante. Il faut que son apparence d'équilibre personnel vacille pour qu'elle réalise la fausseté de son existence, sa non-congruence interne. Décentrée, elle peut enfin considérer le monde qui l'entoure et agir en conséquence : faire de son art œuvre utile, y compris en s'accomplissant elle-même. Révélateur des paradoxes d'une société aspirant à l'ultra-modernité en s'arcbutant sur des traductions rétrogrades – notamment en concédant une place insignifiante aux femmes –, *Les Lauriers-roses rouges* est riche d'une belle interprétation, de sa signifiante mise en abyme, mais aussi de ses bouffées oniriques le hantant comme une culpabilité. VR

▼ EN SALLES Prochainement



A serious game

De Pernilla August (Suè-Dan-Nor) avec Sverrir Gudnason, Karin Franz Körlof...

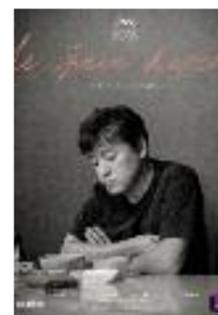
▼ Au Ciné-Meyzieu, Cinéma Comœdia (vo), Lumière Bellecour



Ali, la chèvre & Ibrahim

De Sherif El Bendary (Fr-Égypte, 1h38) avec Ali Sobhy, Ahmed Magdy, Salwa Mohamed Ali...

▼ Au Cinéma Comœdia (vo)



Le Jour d'après

De Hong Sang-soo (Cor-Sud, 1h32) avec Kim Min-Hee, Hae-hyo Kwon...

▼ Au Cinéma Comœdia (vo), Lumière Terreaux (vo)

Le vénérable W

De Barbet Schroeder (Fr-Suis, 1h40) documentaire (int - 12 ans)

▼ Au Cinéma Comœdia (vo), Lumière Terreaux (vo), UGC Astoria (vo)



Wonder Woman

De Patty Jenkins (EU, 2h21) avec Gal Gadot, Chris Pine...

▼ Au Ciné-Meyzieu, Cinéma CGR, Cinéma CGR (3D), Cinéma Gérard Philippe (2D + 3D), Le Scénario, Pathé Bellecour (2D vf + 2D vo + 3D vf + 3D vo), Pathé Carré de soie (2D vf + 3D vf + 3D IMAX vf + 3D IMAX vo), Pathé Vaise (2D + 3D), UGC Ciné-Cité Confluence (vf + vo), UGC Ciné-Cité Internationale (vf + vo), UGC Part-Dieu

Logo of the French Republic and the text "Ministère de la Culture - Communication".

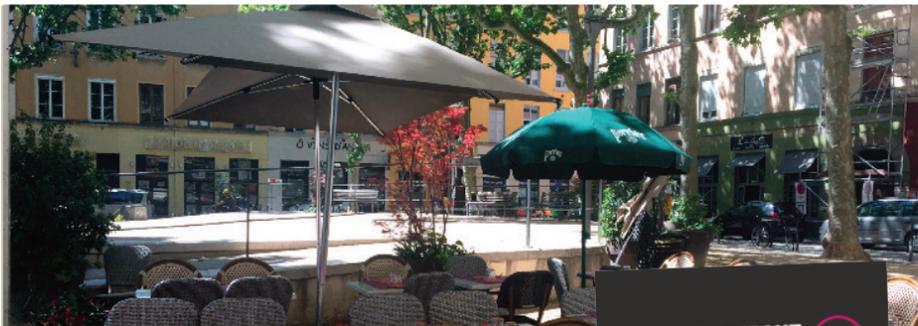
17-18 juin 10h-18h

journées nationales de l'archéologie 2017 à Lyon, découvrez le village de l'archéologie au musée gallo-romain!

Ateliers et rencontres avec des archéologues entrée gratuite!

APRR

LES TERRASSES DE L'ÉTÉ



CAFÉ DE LA SOIE

BAR - RESTAURANT

CAFÉ RESTAURANT
La Soie



Situé sur une des plus belles place de la Croix Rousse, le Café de la Soie vous accueille tous les jours jusqu'à 1 heure du matin.
A midi nous vous proposons plat du jour, suggestion, salade, tout est fait maison.
A partir de 18 h Apéro-Tapas, une large gamme de vins, bières pressions, BIO, Artisanales, cocktails - grand choix de tapas et carte du soir.
L'ambiance est chaleureuse et décontractée.



Infos pratiques

OUVERT *tout les jours*
de 8h à 1h
Site : www.cafedelasoie.fr

5 Place Bertone, 69004 LYON
04 78 28 71 37



L'ÉTOILE OPÉRA

BAR - RESTAURANT

L'ÉTOILE
OPÉRA



Situé au coeur du 1er arrondissement lyonnais, l'Étoile Opéra est le lieu idéal pour se poser en terrasse autour d'un verre ou d'un bon repas (avec des produits frais du marché). L'ambiance y est chaleureuse et décontractée, le tout sur un fond sonore de qualité. David, Reynald et leur équipe seront là pour vous accueillir du Lundi au Samedi jusqu'à 1h pour les plus fêtards. Alors n'attendez plus et franchissez la porte !



Infos pratiques

OUVERT *du lundi au samedi*
Lundi - Vendredi : 11h00 - 01h00
Samedi : 12h00 - 01h00
Facebook : L'Étoile Opéra

26 Rue de l'Arbre Sec, 69001 Lyon
04 26 55 86 54



NINKASI GERLAND

BAR - RESTAURANT

NINKASI
lieux de brassage



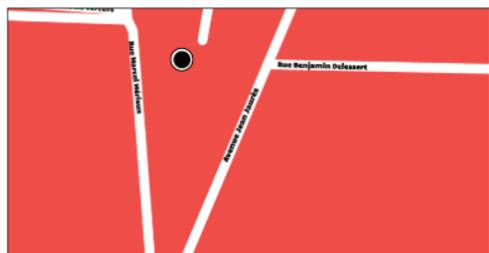
La terrasse du Ninkasi reprend ses quartiers d'été ! La Bronzette est de retour sous le soleil de Gerland, et sans chi-chi comme à son habitude.
Une ambiance décontractée aux mobiliers inédits : transats, palmiers et parasols, tout y est pour se prélasser une bière ou un cocktail Ninkasi à la main ! Cette année, profitez d'un bar extérieur et de nombreuses animations pendant toute la saison. Côté musique, vous pourrez bronzer aux rythmes de DJ sets electro, pop'n'roll et de soirées salsa !



Infos pratiques

OUVERT *tout les jours*
Du lundi au mercredi : 10h-01h
Le dimanche : 10h-00h
Les jeudi : jusqu'à 2h
Les vendredi et samedi : jusqu'à 4h
Resto non-stop de 11h45 à 23h du lundi au jeudi, 00h vendredi et samedi et 22h dimanche
Facebook : ninkasifr

267 Rue Marcel Mérieux, 69007 Lyon
04 72 76 89 09



TERRIER DU LAPIN BLANC

BAR

Le Terrier
du Lapin Blanc
CAVERNE CONTEMPORAINE
BREVETÉES - HAMBURG - MUSIQUE



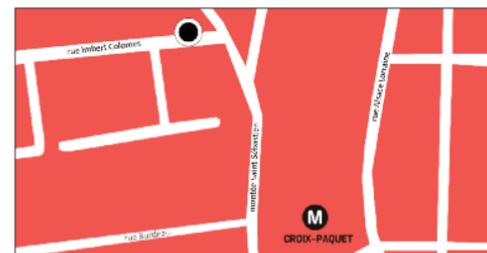
« Elle est petite mais elle a tout d'une grande » comme le dit si bien une pub célèbre. C'est le mignon ptit plus de ce haut lieu de bons copains.
On y mange et on y boit bon, frais et pas cher. Alors si en plus on peut chiller au soleil eh bien ce sera oui ! A tester du mercredi au dimanche jusqu'au 15 juillet. On t'aura prévenu mon lapin !



Infos pratiques

OUVERT *du mercredi au dimanche*
lundi et mardi : Fermé
Mercredi au Samedi : 17h00 - 00h00
Dimanche Brunch et Open Mic : 11h00 - 19h00
Site : <http://www.letterrierdulapinblanc.com/>

37 rue Imbert Colomes
69001 Lyon 1er



CINÉMA BELLECOMBE

61 rue d'Inkerman - Lyon 6e - 04 78 52 40 31
LE PROCÈS DU SIÈCLE V.O.
 Mer 20h30
LE PROCÈS DU SIÈCLE
 Sam 20h30 - dim 17h30
BRAQUAGE À L'ANCIENNE
 Ven 20h30 - dim 15h
MANDY V.O.
 Sam 16h30

CINÉMA COMEDIA

13 avenue Berthelot - Lyon 7e
AVANT-PREMIÈRES : Visages villages : mer 20h
Un beau soleil intérieur : jeu 20h
Le Redoutable : ven 20h
Loveless / Faute d'amour, vo : sam 20h
L'Usine de rien, vo : dim 18h
La Lune de Jupiter, vo : lun 20h
L'Atelier : mar 20h
PSICONAUTAS V.O.
 Sam 11h10

RODIN
 11h sf ven - 14h - 16h30 - 19h sf jeu
LES FANTÔMES D'ISMAËL
 10h55 sf sam, dim - 15h55 - 18h15 - 20h40
I AM NOT YOUR NEGRO V.O.
 Dim 11h
À VOIX HAUTE - LA FORCE DE LA PAROLE
 Dim 11h15
LA CABANE À HISTOIRES
 Sam, dim 10h45
PARENTS SOUS CONTRAT
 Jeu 19h*

APNÉE
 Sam 11h15*

CINÉ-BRUNCH
 Dim 10h45

A SERIOUS GAME V.O.
 13h30 - 19h

ALI, LA CHÈVRE & IBRAHIM V.O.
 13h45 - 21h15

LE JOUR D'APRÈS V.O.
 11h05 sf dim - 13h50 sf dim - 15h55 - 17h55 - 21h15 (sf jeu 20h30)

LE VÉNÉRABLE W V.O. (int - 12 ans)
 13h30 - 15h30 - 19h30

DRÔLES D'OISEAUX V.O.
 Mer, lun, mar 11h10

L'AMANT D'UN JOUR
 11h15 sf ven - 15h45 - 17h20 + mer, jeu 21h50, dim 21h15

SUNTAN V.O.
 10h50 sf dim - 19h30

TWIN PEAKS : FIRE WALK WITH ME V.O. (int - 12 ans)
 21h30

L'AMANT DOUBLE
 13h30 - 15h45 - 18h sf dim - 20h20

CINÉ DUCHÈRE

308 avenue Andreï Sakharov - Lyon 9e
I AM NOT YOUR NEGRO
 Sam 16h30 - lun 20h30
À VOIX HAUTE - LA FORCE DE LA PAROLE
 Mer 14h - jeu 20h30 - sam 18h30
LES FANTÔMES D'ISMAËL
 Jeu, lun 18h - ven, sam 20h30 - dim 15h
I AM NOT YOUR NEGRO V.O.
 Ven 18h30 - dim 17h

LE CINÉMA

Impasse Saint-Polycarpe - Lyon 1er
LE CHRIST AVEUGLE V.O.
 Jeu 18h50 - ven 20h15 - lun 17h20
SOUFFLER PLUS FORT QUE LA MER
 Jeu 15h40 - ven 18h35 - sam 21h30 - lun 20h20
ONE KISS V.O.
 Ven 16h50 - sam 17h45
SAYONARA V.O.
 Jeu 13h40 - ven 21h45 - sam 15h45 - dim 20h15
PLUS JAMAIS SEUL V.O.
 Ven 15h25 - lun 18h50
SAINT GEORGE V.O.
 Jeu 20h25 - sam 13h40 - dim 18h15 - lun 15h20
DE TOUTES MES FORCES V.O.
 Jeu 17h05 - ven 13h40 - sam 19h45 - dim 16h30 - lun 13h35

INSTITUT LUMIÈRE

25 rue du Premier-Film - Lyon 8e - 04 78 78 18 95
LE PETIT CHAT CURIEUX (KOMANEKO)
 Mer 14h30
ASTÉRIX - LE DOMAINE DES DIEUX
 Sam 14h30
LES DENTS DE LA MER
 V.O. (int - 12 ans)
 Sam 21h45
CINÉMA RUSSE
LE CUIRASSÉ POTEMKINE
 Ven 19h
LE PREMIER MAÎTRE V.O.
 Mar 20h45**
CLAUDIA CARDINALE
LA SCOUMOUNE V.O.
 Mer 21h

LA PANTHÈRE ROSE

Jeu 18h45

FITZCARRALDO V.O.
 Ven 20h30

NICOLE GARCIA
UN WEEK-END SUR DEUX
 Mer 19h

SELON CHARLIE
 Jeu 21h

WEEK-END FORMATION DU REGARD

FATIMA
 Sam 13h30*

LES INNOCENTS V.O.
 Sam 16h**

TAXI TÉHÉRA V.O.
 Sam 18h30**

MICHAEL KOHLHAAS
 Dim 14h**

LES COMBATTANTS
 Dim 17h**

CINÉMA OPÉRA

6 rue Joseph Serlin - Lyon 1er
UN JOUR À NEW YORK V.O.
 Sam 14h10 - dim 15h - mar 20h20
LITTLE BOY V.O.
 Mer, ven 16h05 - sam 18h - dim 16h55 - lun 20h
DEPARTURE V.O.
 Mer 20h - jeu, ven 18h - sam 16h - dim 21h10 - lun 22h - mar 14h
GUILLAUME - LA JEUNESSE DU CONQUÉRANT
 Mer, lun 18h15 - jeu, mar 16h10 - ven 20h
ET AU MILIEU COULE UNE RIVIÈRE
 V.O.
 Jeu 13h50 - sam 21h50 - dim 18h50 - lun 16h
PROPRIÉTÉ INTERDITE V.O.
 Ven 22h - sam 20h - lun 14h
UMUT V.O.
 Jeu 20h** - ven 13h50 - mar 18h

CINÉMA SAINT-DENIS

77 grande rue de la Croix-Rousse - Lyon 4e - 04 78 39 81 51
LES FANTÔMES D'ISMAËL
 Jeu, sam 20h45 - ven 18h15 - dim 17h
DE TOUTES MES FORCES
 Ven, lun 20h45 - sam 18h
LES SCHTROUMPFS ET LE VILLAGE PERDU
 Dim 14h30
RIVIÈRE SANS RETOUR V.O.
 Mar 20h30

LUMIÈRE BELLECOUR

12 rue de la Barre - Lyon 2e

AVANT-PREMIÈRE : Indivisible : lun 18h15**

A SERIOUS GAME
 14h (sf dim 13h30) - 16h15 (sf dim 15h50) - 20h30 (sf dim 20h10, mar 20h45)

LES FANTÔMES D'ISMAËL
 Mer, ven 16h10, 20h45 - jeu, sam 14h, 16h10, 20h45 - dim 17h55, 20h20 - lun 14h, 16h10, 21h - mar 14h, 18h25, 20h40

RODIN
 Mer, ven, mar 14h, 16h20, 18h40 - jeu, sam, lun 16h20, 18h40 - dim 13h30, 15h55, 18h15

LOU ANDRÉAS-SALOMÉ
 Mer, jeu, ven, sam, lun 14h, 18h30 - dim 13h30, 18h05 - mar 16h10, 18h30

I AM NOT YOUR NEGRO V.O.
 21h (sf dim 20h35) - lun 21h10

MÉTAMORPHOSES
LA ISLA BONITA V.O.
 Dim 15h45**

TSCHICK / GOODBYE BERLIN
 Mer 18h15**

DOUA LOZURI / TWO LOTTERY
TICKETS V.O.
 Jeu 18h15**

PROGRAMME DE COURTS-MÉTRAGES MÉTAMORPHOSES V.O.
 Ven 18h15**

IMAGINE V.O.
 Sam 18h15**

LUMIÈRE TERREAUX

40 rue du Président Édouard Herriot - Lyon 1er

AVANT-PREMIÈRES : The Last family, vo : mer 20h30

Ana, mon amour, vo : Dim 18h15**

LE VÉNÉRABLE W V.O. (int - 12 ans)
 14h (sf dim 13h30) - 16h05 (sf dim 15h40) - 18h10 (sf dim 17h50) - 20h15 (sf dim 19h50)

LE JOUR D'APRÈS V.O.
 14h (sf dim 13h30) - 16h (sf dim 15h45) - 18h (sf dim 17h40) - 20h (sf dim 19h55)

L'AMANT D'UN JOUR
 14h (sf dim 13h30) - 15h40 (sf dim 15h05) - 17h20 (sf dim 16h40) - 19h sf dim + mar 20h40

L'AMANT DOUBLE
 14h (sf dim 13h30) - 16h10 (sf dim 15h30) - 18h20 (sf dim 17h45) - 20h30 (sf mer, ven 20h40, dim 19h35)

MÉTAMORPHOSES
LA PELLE DELL'ORSO V.O.
 Jeu 20h45**

LA RECONQUISTA V.O.
 Ven 20h30**

ALENTEJO, ALENTEJO V.O.
 Sam 20h45**

24 SEMAINES V.O.
 Lun 20h45**

LUMIÈRE FOURMI

68 rue Pierre Cornelle - Lyon 3e - 04 78 05 38 40

APRÈS LA TEMPÊTE
 Mer 14h, 20h30 - jeu 14h, 18h35** - ven, mar 14h - sam 14h, 20h35 - dim 13h30, 20h25 - lun 14h, 20h25

LA PROPHÉTIE DES GRENOUILLES

Mer, sam 14h - dim 16h05

GET OUT V.O. (int - 12 ans)
 Mer 18h25 - jeu 16h20, 21h05 - ven, mar 14h, 18h30 - sam 15h50, 20h25 - dim 13h30, 17h40 - lun 16h25, 20h30

À VOIX HAUTE - LA FORCE DE LA PAROLE
 Mer 15h50, 20h25 - jeu 14h, 18h20 - ven 16h05, 20h35 - sam 18h35 - dim 15h50 - lun 14h, 18h30 - mar 16h05, 20h45

LES GARDIENS DE LA GALAXIE 2
 Mer 20h15 - jeu 18h15 - ven 20h - sam 15h55 - dim 13h30 - lun 20h20 - mar 18h05

LE PROCÈS DU SIÈCLE
 Mer 15h55 - jeu 20h50 - ven, mar 14h - sam 20h40 - dim 19h55 - lun 18h10

DJANGO
 Mer 18h - jeu 16h - ven, mar 18h25 - sam 16h20 - dim 17h50 - lun 16h

UNE FAMILLE HEUREUSE
 Mer 18h05 - jeu, lun 14h - ven, mar 16h10 - sam 18h - dim 19h45

JE DANSERAI SI JE VEUX
 Mer, ven, mar 16h20 - jeu 20h20 - sam 18h30 - dim 15h35 - lun 18h20

AURORE
 Mer, sam 14h - jeu 16h25 - ven 18h10 - dim 18h - lun 16h20 - mar 20h35

PATHÉ BELLECOUR

79 rue de la République - Lyon 2e

AVANT-PREMIÈRES : La Momie : mar 22h10

La Momie, vo : mar 20h

WONDER WOMAN 3D
 13h50 - 16h50 - 22h05 sf ven

ALIEN : COVENANT V.O.
 22h25 sf sam, dim

PIRATES DES CARAÏBES 5 : LA VENGEANCE DE SALAZAR
 16h45 (sf ven 16h30) - 22h05

PIRATES DES CARAÏBES 5 : LA VENGEANCE DE SALAZAR 3D
 10h55 - 13h30 - 19h35 (sf dim 19h20)

WONDER WOMAN V.O.
 15h50 - 19h45

WONDER WOMAN 3D V.O.
 21h40

HHHH
 13h55 - 19h05 (sf ven 20h05)

HHHH V.O.
 11h10 - 16h30 - 21h45 (sf ven 22h10, mar 22h20)

CHURCHILL
 11h05 - 16h (sf ven 15h40) - 22h30

CONSPIRACY
 11h15 - 13h45 (sf sam, dim 13h35) - 15h50 (sf sam, dim 15h40)

CONSPIRACY
 V.O.
 18h sf sam, dim - 20h10 sf ven, sam, dim - 22h25 sf ven, mar + ven 22h35, sam, dim 20h20

GET OUT
 V.O. (int - 12 ans)
 22h30 sf ven, sam, dim + ven 22h35

L'AMANT DOUBLE
 V.O.
 15h50 (sf sam 10h40) - 13h10 (sf sam 13h) - 15h30 (sf sam 15h20) - 17h50 (sf sam 17h40, dim 17h45) - 20h05 (sf sam 19h35, dim 19h30) + sam 22h25, dim 22h30

PIRATES DES CARAÏBES 5 : LA VENGEANCE DE SALAZAR

V.O.
 11h10 - 13h05 - 19h

PIRATES DES CARAÏBES 5 : LA VENGEANCE DE SALAZAR
 3D @05_AGENDA CINÉ HORAIRES.V.O.
 16h15 - 22h15 (sf dim 22h05)

RODIN
 13h15 (sf ven 13h10) - 17h20 - 19h55

LE ROI ARTHUR : LA LÉGENDE D'EXCALIBUR
 10h55 - 13h50 + sam, dim 17h45

LE ROI ARTHUR : LA LÉGENDE D'EXCALIBUR
 V.O.
 16h45 (sf dim 16h30) + mer, jeu, lun 19h25

LES FANTÔMES D'ISMAËL
 10h40 - 14h10

MARIE-FRANCINE
 10h45 - 13h10 - 15h15 - 18h10 (sf ven 17h50) - 20h20 (sf ven 20h) - 22h35

INDIANA JONES ET LE TEMPLE MAUDIT
 V.O.
 Ven 20h

WONDER WOMAN
 10h50 - 19h (sf ven 19h10) + ven 22h05

FESTIVAL DU FILM CHINOIS
JOURNEY TO THE WEST : THE DEMON STRIKE BACK
 V.O.
 Dim 22h15

OPÉRATION MÉKONG
 V.O.
 Sam 20h

FESTIVAL DU FILM CHINOIS
BIG FISH AND BEGONIA
 V.O.
 Dim 20h10

FESTIVAL DU FILM CHINOIS
CHONGQING HOT POT
 V.O.
 Sam 22h15

PATHÉ VAISE

43 rue des Docks - Lyon 9e

AVANT-PREMIÈRES : La Momie : mar 20h, 22h

Bad Buzz : mar 20h

COMMENT J'AI RENCONTRÉ MON PÈRE
 10h45 - 13h30 - 15h30 - 17h30 - 19h45 - 21h45 (sf dim 22h05, mar 22h20)

HHHH
 10h45 - 14h30 + mer, ven, sam 17h15, 20h, 22h30, jeu, lun, mar 17h, 19h30, 22h, dim 17h05, 19h35, 22h05

THE WALL
 11h15 - 14h05 - 16h10 - 18h20 - 20h25 - 22h30

WONDER WOMAN
 10h30 (sf jeu, lun, mar 10h15) - 13h25 (sf jeu, lun, mar 13h10) - 16h20 (sf jeu, lun, mar 16h05) - 19h15 (sf jeu, lun, mar 19h) + mer, ven, sam 22h10, jeu, lun, mar 21h50, dim 21h40

WONDER WOMAN 3D
 11h15 - 15h - 17h55 - 20h50

PIRATES DES CARAÏBES 5 : LA VENGEANCE DE SALAZAR 3D
 10h15 - 13h - 13h45 sf mer, ven, sam - 18h30 sf dim + mer 15h45, 21h15, jeu, lun 21h55, ven, sam 14h, 22h15, dim 19h15, 21h55

ET AUSSI

MÉTAMORPHOSES

PAR VINCENT RAYMOND

Comment commémorer les soixante ans de la signature du Traité de Rome, prémisses de l'actuelle UE, sans tomber dans la pompe ni l'institutionnel ? En montrant, par exemple, que l'Europe n'est pas une froide instance impalpable et qu'elle s'incarne dans une création culturelle aussi tangible que diverse. Sous le titre *Métamorphoses* (Ovide apprécierait l'hommage), les Cinémas Lumière proposent un panorama du cinéma européen contemporain conjuguant un florilège de films (pour la plupart inédits et souvent lauréats) agrémenté de nombreuses rencontres avec leurs auteurs. Parmi les douze œuvres présentées (longs et courts-métrages confondus), signalons l'avant-dernier Fatih Akin, *Tschick* (le suivant venant d'être montré en sélection à Cannes) choisi pour l'ouverture mercredi 7 à 18h15, représentant l'Allemagne. Le même soir à 20h30, le cinéaste polonais Jan P. Matuszynski accompagnera *The Last Family*, primé à Locarno. Pour l'Italie, Marco Segato sera présent le lendemain avec *La Pelle dell'Orso*, récompensé à Annecy le lendemain. Vendredi 9, Jonas Trueba aura la lourde tâche de représenter le cinéma espagnol avec *La Reconquista*, le film qui lui a valu d'être distingué à Toulouse à CinéEspaña l'an dernier. Le



documentaire *Alentejo, Alentejo* de Sérgio Tréfaut, meilleur film portugais IndieLisboa 2016, sera suivi par un concert des deux interprètes samedi 10 à 20h45. On attend avec beaucoup d'intérêt la venue du Roumain Călin Peter Netzer, le réalisateur de *Mère et Fils* (Ours d'Or 2013), qui assistera dimanche 11 à 18h15 à l'avant-première de son nouveau film *Ana, mon amour*, à nouveau au palmarès de la Berlinale cette année. Enfin, pour boucler cette évocation non exhaustive, Anne Zohra Berrached effectuera en personne la clôture avec *24 semaines*, à nouveau pour l'Allemagne. De quoi voir du pays.

MÉTAMORPHOSES

Aux Cinémas Lumière Terreaux et Bellecour
 Du 7 au 13 juin

LANCEMENT DU PROJET BERMUDA 9

Projet Bermuda : recueil d'histoires courtes en **BD**.

Venez rencontrer une trentaine d'auteurs de votre région et leur faire dédicacer, à chacun, un seul et même ouvrage : le **Projet Bermuda 9** !
 256 pages de bonnes BD pour 20 € !

9 JUIN	10 JUIN	11 JUIN
14h-19h dédicace	10h-19h dédicace	10h-18h dédicace

PÉNICHE FARGO

20 bas quai Gailleton
Lyon 2e

SOIRÉES AVEC DJ DÈS 20H
VENDREDI ET SAMEDI - ENTRÉE LIBRE -

ALIEN : COVENANT

11h15 sf mer, sam, dim - 18h sf mar - 22h + mer, sam 19h45, 22h20, jeu, lun 15h25, 19h30, ven 15h25, 19h45, dim 19h30, mar 14h, 16h40

BABY BOSS

Mer 11h, 13h55, 16h, sam, dim 17h45

CONSPIRACY

10h45 - 13h25 (sf mar 13h15) - 15h35 sf mer - 17h45 - 20h

CONSPIRACY

V.O.
22h25 (sf mer, ven, sam 22h30)

L'AMANT DOUBLE

10h15 - 12h35 - 14h55 - 17h10 - 19h30 - 21h50

LE ROI ARTHUR : LA LÉGENDE D'EXCALIBUR

Mer 18h25 - jeu 11h, 13h55, 21h55 - ven 11h, 14h30, 17h10, 22h25 - sam 22h25, 19h50 - dim 19h25, 22h - lun 11h, 14h, 16h45, 19h20, 21h55 - mar 11h, 14h, 16h45, 19h20

LES GARDIENS DE LA GALAXIE 2

18h15 sf mer - 21h05

LES SCHTROUMPFS ET LE VILLAGE PERDU

Mer, sam, dim 10h45, 13h45, 15h45

MARIE-FRANCINE

11h - 13h50 (sf ven 13h30) - 16h (sf ven 15h40) - 18h05 (sf ven 17h50) - 20h15 - 22h10

PIRATES DES CARAÏBES 5 : LA VENGEANCE DE SALAZAR

11h - 15h45 sf mer - 16h30 (sf mer, ven, sam 16h45) - 21h15 (sf mer 22h15) + mer 14h, 19h30, jeu, lun 19h15, ven, sam 19h30, dim 18h30, mar 19h15, 21h55

RODIN

10h30 - 13h sf mer - 15h15

THE JANE DOE IDENTITY

(int - 12 ans)
11h15 sf mer - 13h15 - 15h30 (sf mar 15h20) - 17h30 (sf mar 17h15) - 20h30 sf mar - 22h30

UGC ASTORIA

31 cours Vitton - Lyon 6e

AVANT-PREMIÈRES :

Ce qui nous lie : dim 19h55
Retour à Montauk, vo : mar 19h45

LES FANTÔMES D'ISMAËL

11h - 13h30 - 16h sf jeu - 19h30 sf jeu, dim - 22h

L'OPÉRA

Jeu 16h

RODIN

11h - 13h45 - 16h10 - 19h20 - 21h55

CHURCHILL

11h - 13h30 - 15h35 - 17h40 - 19h55 - 21h55

L'AMANT DOUBLE

11h - 13h15 - 15h30 - 17h40 - 19h50 sf mar - 22h

LE VÉNÉRABLE W

V.O. (int - 12 ans)
11h - 13h40 - 15h45 - 17h50 - 19h55 - 22h

MONIKA

Jeu 19h55

UGC CINÉ-CITÉ INTERNATIONALE

80 quai Charles de Gaulle - Lyon 6e

AVANT-PREMIÈRES :

Ce qui nous lie : lun 19h55
La Momie, vo : mar 19h45, 22h

HHHH

V.O.
10h45 - 14h - 16h30 - 19h35 - 22h

THE WALL

V.O.
10h55 - 13h45 - 15h45 - 17h45 - 20h - 22h10

WONDER WOMAN

10h35 - 13h20 - 16h05 - 18h55 - 21h40

WONDER WOMAN

V.O.
11h - 14h15 - 17h15 - 20h15

À VOIX HAUTE - LA FORCE DE LA PAROLE

11h

ALIEN : COVENANT

V.O.
10h50 sf mer, sam, dim - 16h15 (sf ven 16h20) - 19h25 sf jeu - 21h55

AURORE

14h

BABY BOSS

Mer, sam, dim 11h, 13h40, 15h40

BOULE & BILL 2

Mer, sam, dim 11h

BRAQUAGE À L'ANCIENNE

10h50 sf mer, sam, dim - 13h45 sf mer, sam, dim - 15h50 f mer, sam, dim - 20h05 - 22h10 sf jeu

GET OUT

V.O. (int - 12 ans)
17h50 - 22h sf mar

PIRATES DES CARAÏBES 5 : LA VENGEANCE DE SALAZAR

10h45 - 13h30 - 16h15 - 19h - 21h40

PIRATES DES CARAÏBES 5 : LA VENGEANCE DE SALAZAR

V.O.
11h05 - 13h50 - 16h30 - 19h10 - 21h50

SWORD ART ONLINE : ORDINAL SCALE

14h

SWORD ART ONLINE : ORDINAL SCALE

V.O.
16h30 - 19h30 sf lun

CONSPIRACY

V.O.
10h50 - 13h35 - 15h45 - 17h55 - 20h - 22h10

L'AMANT DOUBLE

10h50 - 13h10 - 15h25 - 17h40 - 19h55 - 22h10

LES GARDIENS DE LA GALAXIE 2

10h40 - 13h25

LES GARDIENS DE LA GALAXIE 2

V.O.
16h10 - 18h55 sf mar - 21h40

MARIE-FRANCINE

11h - 13h55 - 16h - 18h05 - 20h10 - 22h15

THE JANE DOE IDENTITY

V.O. (int - 12 ans)
11h - 14h - 16h - 18h - 20h - 22h

UGC CINÉ-CITÉ CONFLUENCE

121 cours Charlemagne - Lyon 2e

AVANT-PREMIÈRES :

Ce qui nous lie : mar 20h
La Momie, vo : mar 19h50, 22h05

Cherchez la femme : mer 20h15

COMMENT J'AI RENCONTRÉ MON PÈRE

10h40 - 12h35 - 14h30 - 16h25 - 18h20 - 20h15 - 22h10

HHHH

V.O.
11h - 14h - 17h - 19h30 - 22h

THE WALL

V.O.
11h - 13h45 - 16h - 18h - 20h - 22h

WONDER WOMAN

11h - 14h - 17h

WONDER WOMAN

V.O.
10h35 - 13h20 - 16h10 - 19h - 20h30 - 21h50

BABY BOSS

Mer, sam, dim 11h, 13h45, 15h50

CHURCHILL

V.O.
10h45 sf mer - 13h35 - 15h45 - 17h55 - 20h05 - 22h15 sf mar

CONSPIRACY

V.O.
10h50 - 13h30 - 15h40 - 17h50 - 20h - 22h15

GET OUT

V.O. (int - 12 ans)
17h - 22h sf mer

L'AMANT D'UN JOUR

10h45 sf mer, sam, dim - 12h30 sf mer, sam, dim - 14h15 sf mer, sam, dim - 16h sf mer, sam, dim - 18h - 20h sf mar - 22h20

L'AMANT DOUBLE

10h45 - 13h10 - 15h30 - 17h50 - 20h05 - 22h20

LE ROI ARTHUR : LA LÉGENDE D'EXCALIBUR

V.O.
10h50 sf mer, sam, dim - 13h45 sf mer, sam, dim - 16h25 - 19h20 sf mer, mar - 22h (sf mar 22h05)

MARIE-FRANCINE

10h55 - 13h20 - 15h30 - 17h45 - 20h - 22h10

PIRATES DES CARAÏBES 5 : LA VENGEANCE DE SALAZAR

V.O.
10h45 - 13h45 - 16h30 - 19h15 - 20h15 - 22h

RODIN

10h40 - 14h - 19h30

LES SCHTROUMPFS ET LE VILLAGE PERDU

Mer, sam, dim 10h40, 12h35, 14h30

PIRATES DES CARAÏBES 5 : LA VENGEANCE DE SALAZAR

V.O.
11h - 14h - 17h

MONIKA

Jeu 20h05

UGC PART-DIEU

CC Part-Dieu niveaux 2 & 4 - Lyon 3e

AVANT-PREMIÈRES :

Ce qui nous lie : lun 20h05
La Momie : mar 19h55, 22h10

LES GARDIENS DE LA GALAXIE 2

11h - 14h15 - 17h15 - 20h15 sf mar

WONDER WOMAN

11h15 - 13h15 - 14h30 - 16h10 - 17h30 - 19h - 20h20 - 21h45

LIFE - ORIGINE INCONNUE

22h

LION

11h05 sf mer, sam, dim - 13h30 sf mer, sam, dim - 19h55

ALIEN : COVENANT

11h - 13h50 - 16h20 - 19h25 - 21h55

MARIE-FRANCINE

11h05 - 13h40 - 15h45 - 17h50 - 19h55 - 22h

PIRATES DES CARAÏBES 5 : LA VENGEANCE DE SALAZAR

11h10 - 13h - 13h55 - 15h30 - 16h30 - 18h - 19h15 - 20h30 - 21h50

PROBLEMOS

16h sf mer, sam, dim - 18h05 - 22h15

BOULE & BILL 2

11h05

FAST & FURIOUS 8

20h10 sf lun

LE ROI ARTHUR : LA LÉGENDE D'EXCALIBUR

11h05 - 13h40 - 16h15 - 19h20 - 21h55

BABY BOSS

Mer, sam, dim 11h10, 13h55, 16h

BRAQUAGE À L'ANCIENNE

11h sf mer, sam, dim - 13h40 - 16h sf mer, sam, dim - 20h

CONSPIRACY

11h10 - 13h40 - 15h45 - 17h50 - 20h - 22h05

**DÉPÊCHE****MARC ARTIGAU À L'AQUARIUM**

Café tous les jeudis jusqu'au 22 juin

Les cinéphiles lyonnais doivent énormément à Marc Artigau. Programmateur historique des cinémas CNP - leur âme après Robert Gilbert -, intarissable puits de culture à la curiosité sans limite, il a montré les œuvres les plus exigeantes avec la plus absolue des passions. Absent depuis trop longtemps des écrans, ce merveilleux bavard se voit confier une carte blanche chaque jeudi de juin par l'Aquarium Ciné-Café, histoire de partager ses enthousiasmes et ses emportements. À (re)découvrir en sa compagnie le 8 juin *La Forteresse cachée* d'Akira Kurosawa (1958), précédé d'une présentation et suivi d'une discussion. Suivront *Poussières dans le vent* de Hou Hsiao-hsien (1986) le 15 et *L'Adversaire* de Satyajit Ray (1970) le 22 juin. Le rendez-vous mériterait d'être pérennisé...

GET OUT

(int - 12 ans)
11h - 13h30 sf mer, sam, dim - 15h40 - 17h50 - 20h - 22h10

JOUR J

11h05 - 18h

L'AMANT DOUBLE

11h - 13h10 - 15h25 - 17h40 - 19h55 - 22h10

LA BELLE ET LA BÊTE

11h - 13h55 - 16h30

LES SCHTROUMPFS ET LE VILLAGE PERDU

Mer, sam, dim 11h05, 14h05, 16h05

LES ALIZÉS

214 avenue Franklin Roosevelt - Bron
04 78 41 05 55

L'AMANT DOUBLE

Mer 20h - jeu, lun 16h, 20h15 - ven 18h45, 21h - sam 14h, 18h30 - dim 16h - mar 18h, 20h15

RODIN

Mer 16h30 - jeu 16h, 20h30 - ven 14h, 18h, 20h30 - sam 16h15, 20h45 - dim 16h30, 18h15 - lun 18h - mar 20h15

MARIE-FRANCINE

Mer, dim 14h - jeu 18h15 - ven 14h, 16h - sam 18h30, 20h30 - lun 16h, 20h30 - mar 18h

PIRATES DES CARAÏBES 5 : LA VENGEANCE DE SALAZAR

Mer, sam, dim 14h - ven 16h15

MANDY

V.O.
Mer 16h - jeu, lun 18h15 - sam 16h45 - dim 19h

TES CHEVEUX DÉMÊLÉS CACHENT UNE GUERRE DE SEPT ANS

Mer 21h*

LA LANGUE DE ZAHRA

Mer 18h*

ALPHA

24 avenue Lamartine - Charbonnières
04 78 87 64 65

RODIN

Jeu 18h15, 20h45 - ven 21h - sam 18h30, 21h - dim 18h, 20h30

LITTLE BOY

Ven 18h45 - sam 16h15 - dim 15h45

LES AMPHIS

12 rue Pierre Cot - Vaulx-en-Velin
04 78 79 17 29

POWER RANGERS

Mer 14h30 - ven 19h - sam 15h - dim 16h

JOUR J

Ven 14h

15-18 JUIN

À LYON GERLAND

LYON CITY

Demain

LE FESTIVAL DES IDÉES POUR MIEUX VIVRE LA VILLE

ANIMATIONS, ATELIERS, CONFÉRENCES, EXPOSITIONS, FOOD TRUCKS

WWW.LYONCITYDEMAIN.FR

PARC DES BERGES & PLACE MERIEUX - **ENTRÉE LIBRE**
TRAM T1, ARRÊT HALLE TONY GARNIER



CINÉ CALUIRE

36 avenue Général de Gaulle - Caluire-et-Cuire - 04 78 98 89 92
LE ROI ARTHUR : LA LÉGENDE D'EXCALIBUR
 Ven 20h30 - sam 14h30 - dim 16h30
MARIE-FRANCINE
 Mer, jeu, lun, mar 14h30, 20h30 - ven 14h30, 18h - sam 18h, 20h30 - dim 14h30, 19h30

CINÉMA CGR

Rue de l'Industrie - Brignais - 04 72 31 91 50
AVANT-PREMIÈRES :
La Momie : mar 21h
La Momie, 3D : mar 20h, 22h20
ALIEN : COVENANT
 11h - 19h45 sf ven, mar - 22h20
ANASTASIA
 Mer, sam, dim 11h, 13h15
BABY BOSS
 Mer, sam, dim 15h50
BRAQUAGE À L'ANCIENNE
 Mer, sam 13h45 - jeu, ven, lun, mar 11h, 13h15
COMMENT J'AI RENCONTRÉ MON PÈRE
 11h - 13h50 - 16h - 17h55 - 20h10 - 22h15 + ven, sam 00h10
CONSPIRACY
 11h - 13h40 - 15h50 - 18h - 20h10 - 22h20 + ven, sam 00h15
FAST & FURIOUS 8
 22h15
GET OUT (int - 12 ans)
 Mer, dim 22h15 - jeu, lun, mar 11h, 13h40, 22h15 - ven 11h, 13h40, 22h15, 00h15 - sam 22h15, 00h15
HHHH
 11h - 13h45 - 16h30 - 19h40 - 22h15
JOUR J
 Mer, sam, dim 18h - jeu 13h15, 15h50 - ven, mar 13h15, 15h50, 18h - lun 13h15, 18h
LA BELLE ET LA BÊTE
 Mer, sam, dim 11h
L'AMANT DOUBLE
 11h - 13h30 - 15h40 - 17h50 - 20h
LE ROI ARTHUR : LA LÉGENDE D'EXCALIBUR
 14h - 16h40 - 19h40
LE ROI ARTHUR : LA LÉGENDE D'EXCALIBUR
 3D
 11h
LES GARDIENS DE LA GALAXIE 2
 13h50 - 16h40 - 19h30 - 22h20
LES GARDIENS DE LA GALAXIE 2
 3D
 11h sf dim

LES SCHTROUMPFS ET LE VILLAGE PERDU
 Mer, sam, dim 13h15
MARIE-FRANCINE
 11h - 13h45 - 15h50 - 17h55 - 20h - 22h15 + ven, sam 00h15
PIRATES DES CARAÏBES 5 : LA VENGEANCE DE SALAZAR
 10h45 - 13h40 - 16h40 - 19h30 - 21h sf mar + ven, sam 23h40
PIRATES DES CARAÏBES 5 : LA VENGEANCE DE SALAZAR
 3D
 15h15 - 18h - 20h20

THE JANE DOE IDENTITY
 (int - 12 ans)
 11h - 13h40 - 15h50 - 18h - 20h10 - 20h20 + ven, sam 00h15
THE WALL
 11h - 13h50 - 15h50 - 17h50 - 20h - 20h15 + ven, sam 00h10
WONDER WOMAN
 10h45 - 13h30 - 16h30 - 19h30 - 22h20
WONDER WOMAN
 3D
 10h50 - 13h40 - 15h10 - 16h40 - 18h10 - 19h40 sf jeu, mar - 21h10 - 22h30 sf mar

CINÉMA GÉRARD PHILIPPE

12 avenue Jean Cagne - Vénissieux
PATIENTS
 Jeu 18h30 - lun 18h15
WONDER WOMAN
 Mer, ven 14h, 20h30 - jeu 14h30, 20h15 - sam 14h, 16h10, 20h30 - dim 14h, 16h30 - lun 14h30 - mar 14h30, 20h30
WONDER WOMAN
 3D
 Mer, ven 16h10 - lun 18h
HHHH
 Mer, ven 14h, 16h30, 20h30 - jeu 14h30, 18h - sam 14h, 16h15, 20h30 - dim 16h30, 18h45 - lun, mar 14h30, 20h30
PIRATES DES CARAÏBES 5 : LA VENGEANCE DE SALAZAR
 Mer, ven, mar 18h - jeu 20h30 - sam 14h, 18h15 - dim 14h15
RIVIÈRE SANS RETOUR
 V.O.
 Jeu 14h30
RODIN
 Mer, ven 20h15 - jeu 18h15 - sam, dim 18h30 - lun 18h - mar 14h30
MARIE-FRANCINE
 Mer, ven 14h15, 16h, 18h45 - jeu 16h30 - sam 16h30, 20h30 - lun 14h30, 20h30 - mar 18h, 20h30
LES FANTÔMES D'ISMAËL
 Mer, ven 18h35 - sam, mar 18h30 - dim 19h - lun 20h30

CINÉ LA MOUCHE

8 rue des Ecoles - Saint-Genis-Laval
UNE FAMILLE HEUREUSE V.O.
 Mer, sam 20h30 - ven, dim 18h
APRÈS LA TEMPÊTE V.O.
 Mer, sam 18h - ven 20h30
LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA
 Mer, sam, dim 15h30

CINÉ MOURGUET

15 rue Deshay - Sainte-Foy-lès-Lyon
L'AMANT DOUBLE
 Mer 14h30, 20h15 - jeu, lun 17h - ven 14h30, 20h30 - sam 17h30, 20h30 - dim 14h30, 20h - mar 14h30, 17h
A LA RECHERCHE DE HAYDN V.O.
 Jeu 20h - sam 14h30
L'AMANT D'UN JOUR
 Mer 17h30 - jeu 14h30, 20h15 - ven 18h, 20h30 - dim 10h30 - lun 17h - mar 14h30
LE ROI ARTHUR : LA LÉGENDE D'EXCALIBUR
 Mer 17h30 - sam 14h30, 20h30 - dim 14h30, 17h - lun 20h
LA RONDE DES COULEURS
 Mer 15h - dim 10h30
MANDY V.O.
 Sam 17h30 - lun 14h30 - mar 20h
RIVIÈRE SANS RETOUR V.O.
 Lun 20h**
SE BATTRE
 Mer 20h**
C'ÉTAIT MAINTENANT
 Dim 17h*
MARIE-FRANCINE
 Jeu 14h30, 17h - ven 14h30, 18h - dim 20h - lun 14h30 - mar 17h, 20h

CINÉ MEYZIEU

27 rue Louis Saulnier - Meyzieu - 04 37 44 11 02
AVANT-PREMIÈRE :
La Momie : mar 20h30
WONDER WOMAN
 Mer 15h, 20h - jeu, lun, mar 20h - ven 17h45, 20h30 - sam 14h30, 17h30, 20h30 - dim 10h30, 14h30, 17h15, 20h
MARIE-FRANCINE
 Mer 15h - jeu, ven, dim 18h, 20h30 - sam 15h, 21h - lun 14h, 18h, 20h30 - mar 18h
RODIN
 Mer 20h30 - jeu, mar 18h, 20h30 - ven, sam, dim 18h - lun 14h, 17h45

ANASTASIA
 Mer, sam 15h - dim 10h30, 15h
PIRATES DES CARAÏBES 5 : LA VENGEANCE DE SALAZAR
 Mer 20h15 - jeu, lun, mar 18h - ven 20h30 - sam 17h45, 20h45 - dim 10h30, 14h45, 20h30
LITTLE BOY
 Lun 20h**

CINÉ TOBOGGAN

14 avenue Jean Macé - Décines - 04 72 93 30 00
HAIR V.O.
 Sam 18h
LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA
 Mer, sam 15h - dim 16h30
LA COLÈRE D'UN HOMME PATIENT V.O.
 Mer 16h30 - jeu 18h30 - mar 20h30
I AM NOT YOUR NEGRO V.O.
 Mer 18h30 - jeu 20h30 - sam 16h
IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'OUEST V.O.
 Dim 18h
UNE FAMILLE HEUREUSE V.O.
 Mer, ven 20h30 - ven 17h30 - dim 14h - mar 18h15
TWIN PEAKS : FIRE WALK WITH ME V.O. (int - 12 ans)
 Ven 20h

ÉCULLY CINÉMA

21 avenue E. Aynard - Ecully - 04 78 33 64 33
LES FANTÔMES D'ISMAËL
 Mer 17h30 - jeu 18h, 20h30 - dim 18h - lun 14h
LE PROCÈS DU SIÈCLE V.O.
 Mer 15h
LE PROCÈS DU SIÈCLE
 Jeu 15h30
LA JEUNE FILLE ET SON AIGLE
 Dim 16h
SECRETS DES CHAMPS OU LE POTENTIEL DU VÉGÉTAL
 Mer 20h*
DRÔLES D'OISEAUX
 Dim 20h30*

LE MELIÈS

67 chemin de Vassieux - Caluire-et-Cuire
PIRATES DES CARAÏBES 5 : LA VENGEANCE DE SALAZAR
 Mer, ven, sam 21h - dim 17h
L'AMANT DOUBLE
 Mer, ven, sam 19h - jeu, lun 20h30 - dim 14h30, 19h30

PATHÉ CARRÉ DE SOIE

2 rue Jacquard - Vaulx-en-Velin
AVANT-PREMIÈRE :
La Momie : mar 20h
LES GARDIENS DE LA GALAXIE 2
 10h15 sf mar - 13h10 sf mar + jeu, ven, lun 15h45
LA BELLE ET LA BÊTE
 Mer, sam, dim 15h50
LE ROI ARTHUR : LA LÉGENDE D'EXCALIBUR
 10h50 - 22h25
INDIANA JONES ET LE TEMPLE MAUDIT
 Ven 20h
L'AMANT DOUBLE
 11h45 - 14h25 - 17h - 19h30
LES GARDIENS DE LA GALAXIE 2
 3D
 19h50 - 21h50
LE ROI ARTHUR : LA LÉGENDE D'EXCALIBUR 3D
 13h55 - 16h50 sf mar - 19h40 sf mar
PIRATES DES CARAÏBES 5 : LA VENGEANCE DE SALAZAR
 11h15 - 14h - 16h45 - 19h30 - 22h20
LES SCHTROUMPFS ET LE VILLAGE PERDU
 Mer, sam, dim 11h15, 13h30, 15h40
MARIE-FRANCINE
 11h - 13h30 - 15h45 - 18h10 - 20h20 - 22h30
HHHH
 11h05 - 14h - 16h20 - 18h50 sf jeu - 21h35 sf lun
HHHH V.O.
 Jeu 18h50 - lun 21h35
THE WALL
 11h50 - 13h50 - 16h45 - 18h30 sf lun - 20h30 sf jeu - 22h30
THE WALL V.O.
 Jeu 20h30 - lun 18h30
WONDER WOMAN
 12h15 - 17h15 - 21h15
WONDER WOMAN 3D
 11h15 - 14h15 - 15h15 - 18h15 - 20h15
PIRATES DES CARAÏBES 5 : LA VENGEANCE DE SALAZAR 3D
 12h30 - 15h15 - 18h10 - 21h
THE JANE DOE IDENTITY (int - 12 ans)
 11h - 13h45 - 15h35 - 18h15 - 20h - 22h30
WONDER WOMAN 3D IMAX
 10h15 - 13h15 - 16h15 sf mar - 19h15 sf lun - 22h10 sf jeu

WONDER WOMAN 3D IMAX V.O.
 Jeu 22h10 - lun 19h15 - mar 16h15
ALIEN : COVENANT
 10h30 sf mer, sam, dim - 13h05 sf mer, sam, dim - 15h45 sf mer, sam, dim - 18h30 sf ven - 21h10 sf ven
BABY BOSS
 10h20 + mer, sam, dim 11h30, 13h45, 16h
CONSPIRACY
 11h30 - 13h20 - 16h - 17h40 - 20h20 - 22h15
FAST & FURIOUS 8
 22h
GET OUT
 (int - 12 ans)
 10h40 sf mer, sam, dim - 13h05 sf mer, sam, dim - 15h25 sf mer, sam, dim - 17h45 - 20h05 - 22h20

SALLE JEAN CARMET

Boulevard du Pilat - Mornant - 04 78 44 05 17
LES FANTÔMES D'ISMAËL
 Mer 21h - jeu 18h30 - sam 16h30 - dim 18h, 20h30
À VOIX HAUTE - LA FORCE DE LA PAROLE
 Mer 16h - sam 19h
GET OUT
 (int - 12 ans)
 Sam 21h
GET OUT V.O. (int - 12 ans)
 Mer 18h30 - Jeu 21h

LE ZOLA

117 cours Émile Zola - Villeurbanne - 04 78 93 42 65
L'AMANT DOUBLE
 Mer 13h30, 21h - jeu, ven 18h30 - sam 13h45, 21h - dim 16h30 - mar 20h45
LE CHANTEUR DE GAZA V.O.
 Jeu 21h - sam 16h15 - dim 14h15 - mar 18h30
ALIEN : COVENANT
 Mer 16h - ven 21h - sam 18h30
TUNNEL V.O.
 Mer 18h30 - ven 16h - dim 19h
LA RONDE DES COULEURS
 Dim 10h30
RIVIÈRE SANS RETOUR V.O.
 Lun 18h30

* En présence de l'équipe
 ** Suivie d'un débat
 RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES PROGRAMMES ET DES ARTICLES SUR PETIT-BULLETIN.FR

PROLONGATION EXPOSITION Biennale Internationale Design Saint-Etienne

BEST-OF DES MÉTIERS

CHRISTOPHE MARCHAND COMMISSAIRE DE L'EXPOSITION

4/05 > 20/08 2017

Le savoir-faire de la région Auvergne-Rhône-Alpes.

& DESIGN MATRICE

L'accompagnement des entreprises dans la démarche design.

PEINTURE ÉDOUARD PIGNON MET LES VOILES

Le Musée des Beaux-Arts remet au devant de la scène le peintre Édouard Pignon, en se concentrant sur une période où son œuvre bascule et s'émancipe, lors de séjours au port d'Ostende en 1946.

PAR JEAN-EMMANUEL DENAVE

Au début de l'exposition Édouard Pignon (1905-1993), on découvre son *Olivier noir* (1952), qui frappe par son aspect à la fois tragique et physique. Ses longues branches noires se courbent et se tordent, laissant apparaître au milieu de l'arbre comme une blessure de lumière et de peinture blanche. La figure est entourée de gris (alors que des couleurs plus réalistes se devinent en arrière-plan) comme prise dans un halo la séparant du reste du champ pour l'en arracher et l'offrir au regard. Dans des écrits parus en 1966, Édouard Pignon note : « D'abord mes premiers oliviers sur nature ressemblaient à mes voiles d'Ostende. J'ai essayé de travailler avec plus d'exactitude, si l'on veut. Et c'est là que j'ai ressenti une sorte de désir d'appréhender davantage la réalité. Et par là une autre manière de concevoir l'espace, à cause de cette précipitation des volumes, des ouvertures des branches qui se pressaient l'une sur l'autre parce que je me plaçais très près de l'olivier : méthode que j'ai toujours conservée. »

RÉALISME ATYPIQUE

L'exposition débute par un olivier et, si l'on veut, par la fin, car ce n'est qu'ensuite que sont présentées ces fameuses voiles d'Ostende, représentations tout à la fois réalistes, mouvementées et cubistes, du port belge d'Ostende où le peintre séjourna lors de l'hiver 1946. « Il y avait dans ce port une atmosphère délicate qui me plaisait énormément. J'étais saisi par une sorte de balancement des choses, des voiles, des filets, de la mer (...). Les pêcheurs travaillaient dans l'air glacé, déchargeaient les caisses de



Édouard Pignon, Ostende, 1946, Coll part © ADAGP Paris, 2017 © Lyon MBE - Alain Bassot

poissons aux tons argentés (...). Les mâts me rappelaient certaines batailles d'Uccello. » Cette année 1946 est un tournant pour Édouard Pignon qui travaille alors par séries (variations sur un même motif : une voile faite d'ellipses au centre du tableau), et s'émancipe de l'abstraction dominante alors en France. L'ancien mineur et ouvrier, installé à Paris depuis 1926, va alors développer une œuvre très personnelle, mi-abstraite mi-figurative, qui connaîtra un vif succès de son vivant (sélections pour la Biennale de Venise, rétrospective au Musée d'art moderne de Paris en 1966...). L'exposition au Musée des Beaux-Arts (rassemblant poteries, toiles, aquarelles et fusains) en offre un petit et très bel aperçu.

ÉDOUARD PIGNON, OSTENDE, 1946-1953

Au Musée des Beaux-Arts jusqu'au 28 août
Conférence sur Édouard Pignon, par Philippe Bouchet
le jeudi 8 juin à 18h30

MUSÉES

INSTITUT D'ART CONTEMPORAIN
11 rue Docteur Dolard, Villeurbanne (04 78 03 47 00)

CHARWEI TSAI + MARIA LOBODA + JEF GEYS
Jusqu'au 13 août, du mer au ven de 14h à 18h, sam, dim de 13h à 19h ; 0€/4€/6€

MUSÉE PAUL-DINI
2 place Faubert, Villefranche-sur-Saône (04 74 68 33 70)

VAGABONDAGE
Un été contemporain, exposition collective d'artistes rhodanais (peinture, photographie...) autour des nocturnes, du voyage, des paysages, soit ce qui transforme notre relation au temps, à l'étrangeté, à la singularité
Jusqu'au 17 sept, mer de 13h30 à 18h, jeu, ven de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h, sam, dim de 14h30 à 18h ; 0€/4€/6€

MUSÉE DE L'IMPRIMERIE ET DE LA COMMUNICATION GRAPHIQUE
13 rue de la Poulillerie, Lyon 2e (04 78 37 65 98)

BANDE DESSINÉE, L'ART INVISIBLE
Prenant appui sur le travail de Scott Mc Cloud, auteur et fervent défenseur de la bande-dessinée, l'exposition réalisée en partenariat avec Lyon BD festival propose de découvrir les processus de création et de fabrication de ces œuvres bien plus complexes qu'il n'y paraît, au travers d'ouvrages historiques et contemporains particulièrement bien choisis.

Jusqu'au 20 sept, du mer au dim de 10h30 à 18h ; 0€/4€/6€
♦ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

MUSÉE GALLO-ROMAIN DE SAINT-ROMAIN-EN-GAL
Saint-Romain-en-Gal (04 74 53 74 01)

LE DESIGN A 2000 ANS : LES GRANDES FABRIQUES
En résonance à la Biennale Internationale de Design de Saint-Etienne
Jusqu'au 28 août, mer, jeu, ven, sam, dim de 10h à 18h ; 3€/6€

MUSÉE GALLO-ROMAIN DE LYON FOURVIÈRE
17 rue Cléberg, Lyon 5e (04 72 38 49 30)

ANTIQUE PARC
Création originale de B-Gnet
Jusqu'au 30 juin
♦ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

CHRD
14 avenue Berthelot, Lyon 7e (04 78 72 23 11)

LES JOURS SANS

Fidèle à sa rigueur scientifique et sa capacité à porter simplement les connaissances essentielles à portée des visiteurs, le CHRD invite, dans un parcours aux couleurs pastels des tickets de rationnements, à comprendre comment nos anciens se sont débrouillés avec rien, pour se nourrir et ne pas trop mourir pendant que le régime vichyste dictait un code de bonne conduite. Passionnant et nécessaire.
Jusqu'au 28 janv, du mer au dim de 10h à 18h ; 0€/6€/8€
♦ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

MUSÉE AFRICAÏN
150 cours Gambetta, Lyon 7e (04 78 61 60 98)

PORTRAITS DE FEMMES
Portraits photographiques des studios de l'Afrique de l'Ouest (1960-1980) et de Lyon (2016)
Jusqu'au 30 juil, du mar au ven de 11h à 18h, sam, dim de 14h à 18h ; 2€/4€/8€

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN
Cité Internationale, 81 quai Charles de Gaulle, Lyon 6e

FRIGO GENERATION 78/90
À la fin des années 1970, quelques jeunes illuminés investissent une fromagerie à Lyon et fondent le collectif Frigo... Ils y diffuseront toute la scène performative des années 1980, inventeront de nouvelles formes de création vidéo, et beaucoup d'autres choses encore... L'exposition qui leur est consacrée au Musée d'Art Contemporain retrace avec dynamisme leur histoire et leurs idées novatrices.
Jusqu'au 9 juil, du mer au dim de 11h à 18h ; 0€/4€/8€
♦ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

LOS ANGELES, UNE FICTION
34 artistes et 84 auteurs de générations différentes construisent et déconstruisent la silhouette de la ville
Jusqu'au 9 juil, du mer au dim de 11h à 18h ; 0€/4€/8€
♦ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

LOLA GONZALEZ
Jusqu'au 9 juil, du mer au dim de 11h à 18h ; 0€/4€/8€

MUSÉE DES CONFLUENCES
86 Quai Perrache, Lyon 2e (04 28 38 11 90)

VENENUM

Puisque le poison c'est la dose, le musée des Confluences propose une expo ample embrassant autant l'Histoire que les sciences naturelles et physiques pour comprendre comment des substances issues des plantes et des animaux (ici vivants !) ont été transformées par l'homme pour faire des médicaments, des cosmétiques ou... polluer !
Jusqu'au 7 janv, du mar au ven de 11h à 19h, sam, dim et jrs fériés de 10h à 19h (nocturne jeu jusqu'à 22h) ; jusqu'à 9€
♦ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

MUSÉE DES BEAUX-ARTS
20 place des Terreaux, Lyon 1er

ÉDOUARD PIGNON
Ostende, 1946-1953, peinture abstraite
Jusqu'au 28 août, du mer au lun de 10h à 18h ; 0€/7/13€
♦ ARTICLE CI-DESSUS

GALERIES

MARC GOLDSTAIN
GALERIE ELIZABETH COUTURIER
25 rue Burdeau, Lyon 1er (04 72 78 82 32)
Jusqu'au 10 juin

COLLECTION DE RENÉ PLASSARD
Art tribal d'Afrique noire
GALERIE L'ŒIL ÉCOUTE
3 quai Romain Rolland, Lyon 5e (06 84 04 06 53)
Jusqu'au 12 juin

CHRISTEL DUVAL
GALERIE GARIBALDI
74 rue Garibaldi, Lyon 6e (06 68 54 22 36)
Jusqu'au 16 juin

PIERRE DE MARIA
Marqué par la Première guerre mondiale, critique vis-à-vis du progrès industriel et technologique, proche des surréalistes, le peintre Pierre De Maria (1896-1984) a développé une œuvre atypique et méconnue, entremêlant dans ses figures fantastiques machines, animaux et formes humaines... La galerie Descours lui consacre une petite rétrospective passionnante.
GALERIE MICHEL DESCOURS
44 rue Auguste Comte, Lyon 2e (04 72 56 75 97)
Jusqu'au 17 juin
♦ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

À mi-chemin entre le bureau de recherche et le plateau télévisé, leur théâtre (...) [est] un incubateur d'intelligence critique à partir de textes et de films d'hier. La Terrasse

LE VENT SE LÈVE

(LES IDIOTS / IRRÉCUPÉRABLES ?)

6 → 10 JUIN 2017

Conception, réalisation et mise en scène
DAVID AYALA

Textes PIER PAOLO PASOLINI, GUY DEBORD,
COMITÉ INVISIBLE, EDWARD BOND...



Célestins

THÉÂTRE DE LYON

04 72 77 40 00 | theatredesclestins.com

Cyril Teste dépeint la perversité et la violence du management contemporain, sous la forme d'une performance filmique minutée et réussie. Libération

NOBODY

13 → 17 JUIN 2017



D'après les textes de
FALK RICHTER
Mise en scène
CYRIL TESTE
COLLECTIF MxM



BENJAMIN BRUNEAU

Le peintre Benjamin Bruneau inaugure les nouveaux espaces de la galerie Henri Chartier rue Auguste Comte. Sur ses toiles, l'artiste parisien entremêle les médiums (peinture, photographie, grattage) et les références (Poussin, le pop art, Ingres, abstraction...), et pousse les images à leurs limites. Il en résulte des œuvres dissonantes, faisant se côtoyer figures et tâches informes, réalisme et résurgences fantomatiques, rire et effroi.

GALERIE HENRI CHARTIER
3 rue Auguste Comte, Lyon 2e (06 70 74 80 92)
Jusqu'au 17 juin

➤ [ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR](#)

LES Tournesols

Frédéric Houvert invite à Néon trois autres artistes (Daniel Mato, Laurent Proux et Fabio Viscogliosi) pour une exposition épurée aux confins de l'abstraction, de l'ornementation et du minimalisme. Les formes et les sensations y migrent de toile en toile, et jusqu'aux cimaises et à l'atmosphère général du dispositif. Une réussite !

NÉON
41 rue Burdeau, Lyon 1er (04 78 39 55 15)
Jusqu'au 24 juin

➤ [ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR](#)

EDUARD IBANEZ

GALERIE VRAIS RÉVES
6 rue Dumenge, Lyon 4e (04 78 30 65 42)
Du 13 au 24 juin

ADRIEN JUTARD

Peinture et dessin
LA GALERIE
33 rue Auguste Comte, Lyon 2e (04 78 37 95 61)
Jusqu'au 24 juin

OSCAR ORAMAS

GALERIE DES TUILIERS
33 rue des Tuilleries, Lyon 8e (04 72 78 18 68)
Du 13 au 24 juin

FLUX

Exposition collective avec Clava, Philip Ob Rey, Thomas Flores...
KATHARSIS GALERIE
47 rue des Farges, Lyon 5e
Jusqu'au 25 juin

JEAN-PIERRE PLUNDR

Carnets d'ateliers, tableaux de carnets, aquarelle
GALERIE ANNE-MARIE ET ROLAND PALLADE
35 rue Burdeau, Lyon 1er (09 50 45 85 75)
Jusqu'au 1er juillet

SIMON FEYDIEU



L'artiste lyonnais Simon Feydieu présente sa première exposition personnelle à la galerie Snap. Une exposition brute de décoffrage où, sur les pas de l'art povera ou des affiches lacérées de Jacques Villeglé par exemple, il travaille le support même de l'image, faisant œuvre d'abstraction et de sculpture avec des matériaux industriels.

SNAP
4 rue de la Thibaudière, Lyon 7e (0674846706)
Jusqu'au 1er juillet

➤ [ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR](#)

JEHAN

Illustration
GALERIE MICHEL ESTADES
61 quai Saint-Vincent, Lyon 1er (04 78 28 65 92)
Jusqu'au 1er juillet

JOSEF CIESLA

GALERIE 48
48 rue Burdeau, Lyon 1er
Jusqu'au 1er juillet

AUTOUR DU PORTRAIT

Exposition collective avec Eric Lacombe, Victor Otero, Agnès Mariller...
GALERIE CATHERINE MAINGUY
130 montée de la Grande Côte, Lyon 1er (06 23 84 37 71)
Jusqu'au 1er juillet

JOËL BARBIÉRO

Œuvres récentes
GALERIE JEAN-LOUIS MANDON
3 rue Vaubecour, Lyon 2e (06 30 87 47 55)
Jusqu'au 1er juillet

ROMAIN PARIER

Dessin
ICI ON DONNE DES POMMES
6 rue Saint-Georges, Lyon 5e
Jusqu'au 2 juillet

MICHEL POIRISSE

Peinture
GALERIE MATHIEU
48 rue Burdeau, Lyon 1er (04 78 39 72 19)
Jusqu'au 8 juillet

OSCAR LHERMITTE & STUDIO KUDU

GALERIE ROGER TATOR
36 rue d'Anvers, Lyon 7e (04 78 58 83 12)
Jusqu'au 21 juillet

DE LA MARCHÉ À LA DÉMARCHÉ

Exposition collective
GALERIE LE RÉVERBÈRE
38 rue Burdeau, Lyon 1er (04 72 00 06 72)
Jusqu'au 29 juillet

FRÉDÉRIC KHODJA

GALERIE FRANÇOISE BESSON
10 rue de Crimée, Lyon 1er (04 78 30 54 75)
Jusqu'au 31 juillet

➤ [ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR](#)

CENTRES D'ART

CLAIRE TENU

Photographie
LE BLEU DU CIEL
12 rue des Fantassques, Lyon 1er (04 72 07 84 31)
Jusqu'au 17 juin

➤ [ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR](#)

CHLOË COTTALORDA + ALICE BERTRAND-PEREIRA

Dessin, vitrail + peinture, sculpture, installation
MAPRAA
9 rue Paul Chenavard, Lyon 1er (04 78 29 53 13)
Jusqu'au 17 juin

KATHARINA ZIEMKE

ESPACE ARTS PLASTIQUES
MADELEINE-LAMBERT
12 rue Eugène-Peloux, Vénissieux (04 72 21 44 44)
Jusqu'au 8 juillet

CÉCILE REIMS + FRED DEUX

URDLA
207 rue Francis de Pressensé, Villeurbanne (04 72 65 33 34)
Jusqu'au 22 juillet

SIMON RAYSSAC + FRÉDÉRIC HOUVERT

Une jeune fille dans un champ de maïs + Jaune Mondrian
BIKINI
15 bis rue de la Thibaudière, Lyon 7e (0625447656)
Jusqu'au 29 juillet

➤ [ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR](#)

LA BELLE PEINTURE

Exposition collective par Mu Pan, Turf One, Joe Sorren...
SPACEJUNK
16 rue des Capucins, Lyon 1er (04 78 72 64 02)
Du 9 juin au 29 juillet

PENG YONG

NOUVEL INSTITUT FRANCO-CHINOIS
2 rue Sœur Bouvier, Lyon 5e
Jusqu'au 17 sept

BIBLIOTHÈQUES

FRED BERNARD

BD
MÉDIATHÈQUE DE FRANCHVILLE
1 montée des roches, Francheville (04 37 23 68 37)
Jusqu'au 1er juillet

JEAN, GABRIEL ET ANTOINE MEUNIER

Photographie
BIBLIOTHÈQUE DE LA PART-DIEU
30 boulevard Vivier Merle, Lyon 3e (04 78 62 18 00)
Jusqu'au 8 juillet

AUTRES LIEUX

MARION GERVAIS

Sculpture
ATELIER LAMEZZ
4 rue de la Grande Allée, Pierre-Bénite
Jusqu'au 7 juin

ABOU TRAORÉ + LESLIE AMINE

INSA
20 rue Albert Einstein, Villeurbanne
Jusqu'au 9 juin

DALIA FERREIRA

ANNEXE DE LA MAIRIE DU 5E
Place du Petit Collège, Lyon 5e
Jusqu'au 9 juin

DÉFRICHAGE PHOTOGRAPHIQUE :

FAGOR-BRANDT

MAIRIE DU 7E
16, place Jean Macé, Lyon 7e
Jusqu'au 11 juin

RETOUR D'ÉMOTION

Exposition collective
ORANGERIE DU PARC DE LA TÊTE D'OR
Lyon 6e
Jusqu'au 11 juin

POÉSIE URBAINE

Ven à 18h : live show photo, musique...
sam de 14h à 19h : open gallery art urbain
dim à 11h : electro brunch

LIBARTY

7 quai de Sarrail, Lyon 6e
Du 9 au 11 juin

SLINKACHU

Photographie
MAISON DE L'ENVIRONNEMENT
14 avenue Tony Garnier, Lyon 7e (04 72 77 19 80)
Jusqu'au 17 juin

FIGURES

Œuvres de la collection du MAC Lyon
SALLE DES VIEILLES TOURS
Rue des Ecoles, Saint-Cyr-au-Mont-d'Or
Du 9 juin au 29 juillet

CAROLE HERVIER

Peinture
CHAPELLE DE LA BUISSIÈRE
Chemin de la Chapelle, Rillieux-la-Pape
Du 12 au 18 juin

FLORENT GROG + JÉRÉMIE FISCHER + ANTHÉA LUBAT

STAMTICH
2 avenue Berthelot, Lyon 7e (09 84 30 15 36)
Jusqu'au 23 juin

BRUNO BOËGLIN

Peinture sur bois
LE SHALALA
95 montée de la Grande-Côte, Lyon 1er
Jusqu'au 23 juin

CHANTAL GADREY

LE SÉMAPHORE - THÉÂTRE D'IRIGNY
Rue de Boutan, Irigny (04 72 30 47 90)
Jusqu'au 27 juin

MAGIMATIQUE

Magie et mathématiques
LA MAISON DES MATHÉMATIQUES ET DE L'INFORMATIQUE
1 place de l'École, Lyon 7e
Jusqu'au 28 juin

➤ [ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR](#)

CHRONO-BIT

Installation art numérique, du collectif le Matrice
LA FERME DU VINATIER
Centre hospitalier Le Vinatier, 95 boulevard Pinel, Bron
Jusqu'au 30 juin

PSYCHEDELIC ART PRINTS



L'Épicerie Moderne expose une partie de la collection d'affiches psychédéliques de Bruno, le boss de Dangerhouse, l'historique shop de vinyles rock & assimilés : avec des œuvres de Wes Wilson, Peter Bailey, Alton Kelley ou Stanley "Mouse" Miller...

ÉPICERIE MODERNE
Place René Lescot, Feyzin (04 72 89 98 70)
Jusqu'au 30 juin

ARCHIVES FICTION

Trois histoires en BD
ARCHIVES MUNICIPALES DE LYON
21 place des Archives, Lyon 2e (04 78 92 32 50)
Jusqu'au 30 juin

STÉPHANE LEVALLOIS

Entre peinture et BD
CENTRE CULTUREL ÉCULLY
21 avenue Edouard Aynard, Ecullly (04 78 33 64 33)
Jusqu'au 9 juillet

EXPÉRIENCE LUNE

PLANÉTIARIUM
Place de la Nation, Vaulx-en-Velin (04 78 79 50 13)
Jusqu'au 9 août

➤ [ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR](#)

LA GRAINE ET LE BITUME

À l'heure où il n'es plus question que d'installer des espaces verts pour que la ville et ses habitants respirent, le Rize propose de revenir au XX^e siècle quand la bétonisation était le rempart au développement des maladies, où la nature n'était qu'insalubrité. Passionnant.

LE RIZE
23-25 rue Valentin Haüy, Villeurbanne (04 37 57 17 17)
Jusqu'au 30 sept

➤ [ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR](#)

APERÇU

Panorama de la photographie argentine actuelle
Jusqu'au 30 juin
Rens. : www.festival-apercu.com

ANAÏS WULF + BAPTISTE MOREL

SHOWROOM GALERIE 7
7 place Gaillon, Lyon 2e
Du 9 au 23 juin

EDOUARD ELIAS

Photographie
COLLECTIF ITEM - L'ATELIER
3 impasse Fernand Rey, Lyon 1er (04 78 72 18 40)
Jusqu'au 30 juin

ARNAUD DE GRAVE + ODILE BERNARD-SCHRÖDER

GALERIE DES TERREAUX
12 place des Terreaux, Lyon 1er
Jusqu'au 30 juin

SABRINA BIANCUZZI

L'ABAT-JOUR
33 rue René Leynaud, Lyon 1er
Du 9 au 30 juin

CHLOË SADOWN

Ma belle famille
UCLY
10 place des Archives, Lyon 2e
Jusqu'au 30 juin

FRED MORTAGNE

BIBLIOTHÈQUE DU 1^{er}
7 rue Saint-Polycarpe, Lyon 1er (04 78 27 45 55)
Jusqu'au 8 juillet

➤ [ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR](#)

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES PROGRAMMES ET DES ARTICLES SUR PETIT-BULLETIN.FR

SAISON 17-18 OPÉRA CONCERT DANSE AMPHI

SAISON 17-18

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE
MERCREDI 7 JUIN

04 69 85 54 54
WWW.OPERA-LYON.COM

L'OPÉRA NATIONAL DE LYON EST CONVENTIONNÉ PAR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION, LA VILLE DE LYON, LE CONSEIL RÉGIONAL AUVERGNE-RHÔNE-ALPES ET LA MÉTROPOLE DE LYON

trafik.fr | photo © Corentin Fohlen

THÉÂTRE

NOBODY KNOWS

Son nom est Personne. Et probablement que le nôtre aussi. Dans cette performance filmique captant un open space déshumanisé, Cyril Teste renvoie dos à dos et face caméra celles et ceux qui travaillent, ordonnent, obéissent. Vertigineux.

PAR NADJA POBEL

C'est en pente ascendante que se termine la saison des Célestins et du TNG avec Nobody, spectacle co-accueilli qui a déjà traversé la France entière depuis sa création au Printemps des Comédiens de Montpellier en juin 2015, d'après les textes du dramaturge allemand Falk Richter. Adeptes de l'utilisation de la vidéo pour grands et petits (voir son délicat *Tête haute*), Cyril Teste a embarqué toute la promotion de l'École nationale supérieure d'art dramatique de la ville héraultaise dans un espace de travail clos, mais entièrement vitré.

Jean Personne, consultant en restructuration d'entreprise organise la vie des autres, l'évalue et est lui-même noté par ses pairs, scruté, emprisonné dans cette bulle de verre qui sépare le public du plateau. À Noël, il est là et ne reçoit de courrier que de son conseiller financier. Et un appel de sa mère : « Comment ça va ? - Je sais pas, bien. » Cette réponse à double sens est l'essence du propos de cette création qui se fait miroir d'une société policée et, in fine, atrophie.

VERNIS TRANSPARENT

En utilisant un espace de jeu classique qu'il réhausse d'un écran de cinéma sur lequel est projeté le film réalisé en direct par deux cadres et quatre caméras, Cyril Teste s'approche de ses personnages au plus près mais n'en tire finalement que peu d'informations tant il a construit leurs rôles comme des zombies. Ils ne savent pas ce qu'ils pensent,



Toi aussi, tu as vu ta fiche de paie ?

sont encouragés à ne pas penser et quand une comédie musicale se prépare pour agrémenter un séminaire, elle doit être « facile à comprendre et sans allusions à des partis politiques. » Va pour des histoires de « phoques sympas » et de pingouins sur patins à glace. Ce constat violent de l'aseptisation du monde conduit à produire ce spectacle qui jamais ne craque. La révolution attendra. Même quand tout le monde a été viré sans cri ni larme, l'entreprise continue de vivre seule, comme une poule étêtée. Et la puissance de l'écran, qui agit comme un capteur magnétique détournant le regard du jeu qui se crée à l'étage inférieur, démontre que chacun est à même de se laisser bercer pour la restitution d'image de l'homme plutôt que de se confronter à l'homme-même.

▼ NOBODY

Aux Célestins du 13 au 17 juin

THÉÂTRE DES CLOCHARDS CÉLÉSTES

51 rue des Tables Claudiennes, Lyon 1er (04 78 28 34 43)

TON TENDRE SILENCE ME VIOLENTE PLUS QUE TOUT
De Joséphine Chaffin, par la Cie La Résolue, ms Louise Vignaud. En 2020, l'amour est un bien commercialisable
Jusqu'au 10 juin, mar, mer, ven à 20h, jeu à 19h, sam à 17h ; 8€/11€/15€

LE NOMBRIL DU MONDE

1 place Chardonnet, Lyon 1er (04 72 07 04 44)

TCHKEHOV
Quatre récits de Tchekhov + une fantaisie théâtrale sur la poésie russe du début du XX^e siècle, par Okno (en russe sous-titré)
Dim 11 juin à 14h et 17h ; 8€

CARRÉ 30

12 rue Pizay, Lyon 1er (04 78 39 74 61)

LES FEMMES SAVANTES
D'après Molière, par Brouillite et Cie, 1h30, dès 12 ans
Du 8 au 11 juin, à 20h30, dim à 17h30 ; 10€/15€/16€

THÉÂTRE DES MARRONNIERS

7 rue des Marronniers, Lyon 2e (04 78 37 98 17)

MON(S)TRE, UN ROYAUME POUR UN CHEVAL
D'Élodie Muselle, sortie de résidence
Lun 12 juin à 19h ; entrée libre

DANSE

SALLE EDOUARD HERRIOT

1 place Antonin Jutard, Lyon 3e (0478950906)

VENDEDOR DE SUENOS

Par la Cie Julianna Ymira

Ven 9 juin à 20h30 ; prix libre

AMPHITHÉÂTRE DE L'OPÉRA

Place de la Comédie, Lyon 1er (04 69 85 54 54)

EN SCÈNE

Par le département danse du CRR de Lyon
Du 7 au 9 juin, à 12h30 ; entrée libre

CAFÉ-THÉÂTRE

ESPACE GERSON

1 place Gerson, Lyon 5e (04 78 27 96 99)

WALTER "RODE DANS LE COIN"

Mer 7 juin à 19h ; 16€/20€

BEN H

Du 7 au 10 juin, mer, sam à 21h, jeu, ven à 20h30 ; de 12€ à 16€

EZAN

Lun 12 juin à 20h30 ; 5€

TU RESTES

De Ioan Hill, ms Alban Marical

Mar 13 juin à 20h30 ; 12€

APÉRO THÉRAPIE

Les sam à 19h ; 10€/12€/16€

LE COMPLEXE DU RIRE

7 rue des Capucins, Lyon 1er (04 78 27 23 59)

ALEXANDRE BIALY

Jusqu'au 10 juin, mer, jeu, ven à 20h30, sam à 20h et 22h ; 15€/18€

BIENVENUE DANS LA COLOC

Du 7 juin au 1^{er} juil, mer, jeu, ven à 20h30, sam à 20h et 22h ; 15€/18€

LE NOMBRIL DU MONDE

1 place Chardonnet, Lyon 1er (04 72 07 04 44)

PIÈCE DÉTACHÉE

De Thierry Buenafuente
Du 10 au 17 juin, sam à 20h30 ; 15€/20€/25€

LE REPAIRE DE LA COMÉDIE

2 place des Capucins, Lyon 1er (04 82 31 68 02)

AMIS... AMIS ?

Les jeu, ven, sam à 20h30 ; 12€/16€

ADOpte UN RÉFUGIÉ

Les sam à 22h ; 12€/16€

SOUS LE CAILLOU

23 rue d'Austerlitz, Lyon 4e (04 27 44 34 38)

UN 10

Du 8 au 17 juin, à 20h ; 10€/13€

LE SHALALA

95 montée de la Grande-Côte, Lyon 1er

L'UN N'EMPÊCHE PAS L'AUTRE

Les sam à 19h30 ; 10€/12€

LE BOUI BOUI

7 rue Mourguet, Lyon 5e (04 72 05 10 00)

QUOI ? J'AI PAS L'AIR SYMPA ?

Jusqu'au 2 juil, dim à 15h15 ; 18€

JEAN BAPTISTE

Du mar au sam à 20h15 ; 18€

LISA CHEVALLIER

Trop conne, trop conne, one-woman show

Du mar au sam à 19h ; 18€

LE RIDEAU ROUGE

1 place Bertone, Lyon 4e (04 72 05 10 00)

APRÈS LE MARIAGE

LES EMMERDES
Du mar au sam à 21h30, dim à 19h30 ; 20€

IMPROVISATION

LE REPAIRE DE LA COMÉDIE

2 place des Capucins, Lyon 1er (04 82 31 68 02)

LES MERCREDIS DE L'IMPRO

Mer 7 juin à 20h30 ; 12€/16€

LES VEDETTE THÉÂTRE

11 rue de l'Annonciade, Lyon 1er (04 78 30 49 02)

MATCH D'IMPRO

Avec la TIFF
Mer 7 juin à 20h30 ; 8€/12€

IMPULSE

Festival d'impro de la Lylyade (2 spectacles chaque soir)

Ven 9 et sam 10 juin à 20h ; 6€/8€/12€

KIDS

THÉÂTRE TÊTE D'OR

60 avenue Maréchal de Saxe, Lyon 3e (04 78 62 96 73)

PINOCCHIO

D'après Carlo Collodi, ms Stephano Cavallo

Sam 10 juin à 14h ; 12€/25€

ACTE 2 THÉÂTRE

32 bis quai Arloing, Lyon 9e (04 78 83 21 71)

LE PETIT CHAPERON ROUGE

Par la Cie Les deux fous

Sam 10 juin à 14h30 ; 9€/10€

GUIGNOL, UN GONE DE LYON

65 boulevard des Canuts, Lyon 4e (04 72 32 11 55)

GUIGNOL ET LE FLACON ENCHANTÉ

Les mer, sam, dim à 15h30 + vac scolaires tj à 15h30 ; de 6€ à 9,50€

HUMOUR

LE BAL DES FRINGANTS

11 rue du bon pasteur, Lyon 1er (09 84 30 56 34)

SOURD, ET ALORS ?

One man show bilingue FR/LSF

Ven 9 juin à 19h ; 7€

SPECTACLES

SQUARE DE LA ROSEAIE

Angle rue Pascal et avenue Marc Sangnier, Villeurbanne

VERTIGE

Par la Cie le Désordre (en résidence au Rize), dès 6 ans

Ven 9 juin à 19h ; entrée libre

LE REPAIRE DE LA COMÉDIE

2 place des Capucins, Lyon 1er (04 82 31 68 02)

LÉON LE MAGICIEN

Sam 10 et dim 11 juin à 17h30 ; 12€/16€

COMÉDIE ODÉON

6 rue Grolée, Lyon 2e (04 78 82 86 30)

MAGIC BOX

Du 13 au 17 juin, à 19h45 ; 25€/30€

FESTIVAL COMIC OUT

Festival d'humour gay-friendly

Du 9 au 13 juin

TRISTANT LOPIN

LE RIDEAU ROUGE

1 place Bertone, Lyon 4e (04 72 05 10 00)

Ven 9 et sam 10 juin à 21h30

DELPHINE DELEPAUT

LE BOUI BOUI

7 rue Mourguet, Lyon 5e (04 72 05 10 00)

Dim 11 juin à 20h15

LES NUITS DE FOURVIÈRE

Jusqu'au 5 août

Rens. : 04 72 32 00 00

www.nuitsdefourviere.com

THÉÂTRE DE LA RENAISSANCE

7 rue Orsel, Oullins (04 72 39 74 91)

CARTE BLANCHE

À LORRAINE DE SAGAZAN

Démons de Lars Noren + Une maison de

poupée de Henrik Ibsen

Ven 9 et sam 10 juin à 19h ; 33€/38€

♦ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

THÉÂTRES ROMAINS

DE FOURVIÈRE

6 rue de l'Antiquaille, Lyon 5e (04 72 32 00 00)

JUSQUE DANS VOS BRAS

De Jean-Christophe Meurisse, par la Cie

Les Chiens de Navarre

Du 7 au 11 juin, à 21h30 ; 17€/22€

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES

PROGRAMMES ET DES ARTICLES

SUR PETIT-BULLETIN.FR

Préparations aux Concours Sanitaires
Réunions d'information à 14h
Les 21 juin, 5 juillet et 7 juillet

école rockefeller
Tél. 04 78 76 52 66
4, Avenue Rockefeller - Lyon 8^{ème}
www.ecole-rockefeller.com
Dossier d'inscriptions à retirer sur notre site Internet

saison 17-18

Sarah McKenzie

6 octobre

jazz

Corpus mentalus

15 décembre

cirque

Et pendant ce temps,

Simone veille

20 octobre

théâtre/comédie

Le P'tit Cirk

25 octobre

cirque traditionnel

Ploutos, dieu de l'argent

10 novembre

théâtre

Satané Mozart

24 novembre

humour musical

Les Sea Girls, la revue

5 décembre

music hall déjanté

Les vacances de Bérurier

2 mars

théâtre

L'avaleur

9 mars

théâtre

Ding Dong

23 mars

comédie

20 000 lieues sous les mers

6 avril

spectacle musical

Johnny fais-moi mâle !

27 avril

spectacle musical

Hourra !

4 mai

danse

Doolin'

18 mai

musique irlandaise

MEDIATONE

« DONNER DU PLAISIR »

Après vingt ans d'activisme musical, Mediatone, plus ancienne association de sa catégorie à Lyon, s'organise une fête d'anniversaire bien méritée au Transbordeur. Petit bilan avec ses fondateurs : Jérôme Laupies et Éric Fillion.

PAR STÉPHANE DUCHÈNE

Comment est né Mediatone ?

Jérôme Laupies : En 1997, j'étais étudiant, déjà dans l'associatif et des copains m'ont demandé si ça me disait de monter un concert. On a fait Louise Attaque au Pezner, juste avant qu'ils n'exploient, avec des groupes locaux comme Les Gueules de Bois. Puis des concerts qui ont bien marché, comme Dolly et Cornu. On a monté l'asso en 1998, avec Éric - qui a été présent dès le début - avec pour devise, inscrite dans nos statuts : « donner du plaisir aux gens cool et ouvrir l'esprit des autres. »

Éric Fillion : Pour moi, fan de musique, continuer Mediatone ça voulait dire faire deux ou trois concerts. Vingt ans plus tard, on est toujours là avec une structure qui a beaucoup évolué tout en gardant son objectif initial : faire le choix assumé de concerts très éclectiques et aider la scène locale à se développer, comme on l'a fait en suivant pendant plusieurs années des groupes comme Fake Oddity ou La Mine de Rien, qui ont été de vraies aventures humaines ou artistiques.

On le sait moins mais Mediatone, c'est aussi de l'action sociale autour de la musique...

JL : C'est quelque chose qui a pris de l'ampleur avec les années. À partir de 2005, on a commencé les concerts en prison d'abord à Saint-Paul, puis à Corbas, puis des semaines d'ateliers et de présentation des métiers de la musique pour donner des pistes de réinsertion aux détenus. Aujourd'hui, on intervient sur trois prisons de la région. On accueille aussi pas mal de travaux d'intérêt général. On travaille avec les



missions locales, les assos de sans-abri, un institut pour enfants en situation de handicap. On a même un salarié dédié à ces actions.

Comment s'est faite la programmation de l'événement des 20 ans ?

EF : Avant tout, il fallait que ce soit des groupes qu'on ait programmés au moins quatre ou cinq fois, avec qui il y avait une histoire. On avait envie d'un mini-festival avec des esthétiques mélangées sur chaque scène du Transbo : la grande salle, le club et aussi l'extérieur. Il y aura des stands, des surprises. On va diffuser un documentaire de 26 minutes sur Mediatone.

JL : Pour ceux qui ne nous connaissent pas ce sera l'occasion de voir un peu l'envers du décor. Avec des témoignages d'artistes, de pros, des images d'archives. On a toujours été dans l'instant T depuis le départ et on voulait garder quelque chose de ces vingt ans d'activisme musical.

VINGT ANS DE MEDIATONE

Avec Mass Hysteria, Babylon Circus, Big Junior, Faik... Au Transbordeur le jeudi 8 juin

CLASSIQUE

BACH

Par l'Ensemble Unisoni et Les Petits Chanteurs de Lyon
GRAND TEMPLE DE LYON
3 quai Augagneur, Lyon 3e (0478362635)
Mer 7 juin à 20h30 ; 20€

TZARS, L'ÂME SLAVE

Par Les Ballets Diasporas et le violoniste Dimitri Samarov
BOURSE DU TRAVAIL
205 place Guichard, Lyon 3e
Dim 11 juin à 16h ; de 10€ à 42€

JAZZ & BLUES

SUPERGOMBO

LE PÉRISCOPE
13 rue Delandine, Lyon 2e (04 78 42 63 59)
Jeu 8 juin à 21h ; 8€/10€

CARAÏBES JAZZ NIGHT

Tricia Evy quartet + Frères IRIS
1 montée des Roches, Francheville (0478595808)
Jeu 8 juin à 19h30 ; 16€/18€

TRIO MONINO, BEX, LAIZEAU

BEMOL 5
1 rue de la Baleine, Lyon 5e
Jeu 8 juin à 20h30 ; 25€

K ORCHESTRA

HOT CLUB
26 rue Lanterne, Lyon 1er (04 78 39 54 74)
Ven 9 juin à 20h ; 11€

KIM WON SONG QUARTET

JAZZCLUB SAINT-GEORGES
4 rue Saint-Georges, Lyon 5e (04 78 03 88 71)
Sam 10 juin à 19h45 ; 12€/15€

SATHONAY BLUES FESTIVAL

Chris Feeling Bluesband + Jade & The Rollickers + The Two...
PARC DE LA MAIRIE SATHONAY
Sathonay-Village
Du 8 au 10 juin, jeu à 20h30, ven à 19h, sam à 18h30 ; entrée libre

ISAAC'S MOOD

BEMOL 5
1 rue de la Baleine, Lyon 5e
Ven 9 et sam 10 juin à 20h30 ; 15€

SCOTT H BIRAM

Avec *The Bad Testament*, son énième et dernier album en date, le très productif one-man band texan Scott H. Biram continue son chemin de croix sur les terres dessalées d'un blues crasseux, mauvais et alcoolisé qui tend à en découdre avec la country et le gospel pour mieux en recoudre les plaies occasionnées. Rien de nouveau sous le soleil de Satan mais un plaisir toujours aussi coupable que la musique de ce gars-là.

LE PÉRISCOPE
13 rue Delandine, Lyon 2e (04 78 42 63 59)
Lun 12 juin à 21h ; 8€/10€

GOSPEL

FESTIVAL ABSOLUTE GOSPEL

• Ven 9 : Zonya Love Johnson
• Sam 10 : Rejoice Africa
• Dim 11 : Black Odyssey
GRAND TEMPLE DE LYON
3 quai Augagneur, Lyon 3e (0478362635)
Du 9 au 11 juin, à 20h30, dim à 17h ; 15€/18€

ROCK & POP

COLDPLAY

Bonheur surjoué, escapades R&B, grandiloquence poussée au max, production confiée à deux as norvégiens du son FM, pochette atroce. S'il prend le contre-pied de l'album de rupture (avec Gwyneth Paltrow) qu'était pour Chris Martin *Ghost Stories*, *A Head full of dreams* en fait beaucoup trop dans la résilience affichée (« je vais bien tout va bien »). Mais quand on a vendu 80 millions d'albums, on n'est pas à ça près et ça n'empêche pas de remplir les stades.

PARC OLYMPIQUE LYONNAIS
10 avenue Simone Veil, Décines-Charpieu
Jeu 8 juin à 20h ; de 56€ à 100€

THE GROWLERS

Plus ça va, plus ces "grogneurs" (Growlers) évoluent dans leur conception du garage psyché attaché à la vigueur éternelle des compilations *Nuggets* dont toute une génération se sert aujourd'hui à la fois d'oreiller, de table à manger et de cale inspiration, y vont à la coule dans une série de virage qui ne parvient pas à nous perdre, tantôt pop comme sur le précédent *Chinese Mountain*, tantôt carrément reggae-dub sur leur dernier *City Club*, où les Strokes semblent s'encanailler à Kingston, et qui se met où ces Californiens se mettent bien les pieds en éventail.

ÉPICERIE MODERNE
Place René Lescot, Feyzin (04 72 89 98 70)
Jeu 8 juin à 20h30 ; 16€/18€/20€

20 ANS MEDIATONE

TRANSBORDEUR
3 boulevard Stalingrad, Villeurbanne (04 78 93 08 33)
Jeu 8 juin à 20h ; 20€/22€/25€
+ ARTICLE CI-CONTRE

IMMOBILE/DEBOUT

+ CRYSTAL DINOSAURS
AUX BONS SAUVAGES
Quai des Étroits, Lyon 5e (09 83 46 20 56)
Ven 9 juin à 21h ; prix libre

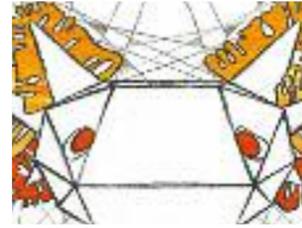
LAURA SAUVAGE

+ MADLY WISE
SONIC
En face du 4 quai des Étroits, Lyon 5e (04 78 38 27 40)
Ven 9 juin à 20h30 ; 6€/10€

LA TERRE TREMBLE

LE PÉRISCOPE
13 rue Delandine, Lyon 2e (04 78 42 63 59)
Ven 9 juin ; 7€/9€/11€

TIFA'S + MANU LOUIS



En se réclamant du baroque (Bach), du classique (Mozart) et de l'impressionnisme (Debussy), Tifa's brouille quelque peu les pistes d'une pop certes un peu baroque et surtout barrée qui lorgne vers des expérimentations fruits du kraut et du post-rock. Ce qui fait du groupe un exemple de cryptozoologie rock tel que défini par le titre de leur EP *The Axolotl*, du nom d'un amphibien aux drôles de propriétés biologiques.

LE BAL DES FRINGANTS

11 rue du bon pasteur, Lyon 1er (09 84 30 56 34)
Sam 10 juin à 19h ; 5€/7€

LONGLIVE ROCKFEST

• Lun 12 : Pierce The Veil + Sleeping With Sirens + Crown The Empire + State Champs + Issues + As It Is + Roam + Whist
• Mar 13 : Architects + Of Mice and Men + Motionless in White + Every Time I Die + The Devil Wears Prada + Shvps + Landmvrks + Resolve
TRANSBORDEUR
3 boulevard Stalingrad, Villeurbanne (04 78 93 08 33)
Lun 12 et mar 13 juin à 17h0 ; 32,80€/52,80€

CHANSON

LILY LUCA + MORIKAN

LE BAL DES FRINGANTS
11 rue du bon pasteur, Lyon 1er (09 84 30 56 34)
Jeu 8 juin à 19h ; prix libre

YANNICK AIME TRIO

AGEND'ARTS
4 rue de Belfort, Lyon 4e (09 51 62 58 77)
Jeu 8 juin à 20h30 ; 5€/10€

LUCIO BUKOWSKI

À THOU BOUT D'CHANT
2 rue de Thou, Lyon 1er (07 56 92 92 89)
Du 8 au 10 juin, à 20h30 ; 10€/15€

VOLO

LE KAO
Ninkasi Gerland, 267 rue Mélieux, Lyon 7e (04 72 76 89 09)
Sam 10 juin à 20h ; 22€/25€

SPLEEN ROCK + LES PASSANTS

AUX BONS SAUVAGES
Quai des Étroits, Lyon 5e (09 83 46 20 56)
Sam 10 juin à 21h ; prix libre

BASIL DRAPIER

AGEND'ARTS
4 rue de Belfort, Lyon 4e (09 51 62 58 77)
Ven 9 et sam 10 juin à 20h30 ; 5€/10€

CHANTE TOI-MÊME !

MAISON DES ASSOCIATIONS
14 place Grandclément, Villeurbanne
Dim 11 juin à 18h ; 5€/10€

SONO MONDIALE

LES MAINS TENDRES

Québec
LA BOÎTE À GANTS
6 rue Pierre Blanc, Lyon 1er (06 80 85 08 27)
Mer 7 juin à 20h30 ; 5€

NOUBIA

Syrie
MAISON DES PASSAGES
44 rue Saint-Georges, Lyon 5e (04 78 42 19 04)
Ven 9 juin à 20h30 ; 7€/10€

ROSA A VIAGEM !

Brésil
LA BOÎTE À GANTS
6 rue Pierre Blanc, Lyon 1er (06 80 85 08 27)
Sam 10 juin à 21h ; 5€

ENSEMBLE MAURICE KLEZMER

CHAPELLE DE L'ORATOIRE
2 Rue de l'Oratoire, Caluire-et-Cuire (0643760851)
Dim 11 juin à 18h ; jusqu'à 6€

HIP-HOP & R'N'B

MOKA ONLY

SONIC
En face du 4 quai des Étroits, Lyon 5e (04 78 38 27 40)
Mer 7 juin à 20h30 ; 10€

HAMZA + TRIPLEGO

TRANSBORDEUR
3 boulevard Stalingrad, Villeurbanne (04 78 93 08 33)
Ven 9 juin à 19h ; 20€

SOUL & FUNK

BRUNO MARS

HALLE TONY GARNIER
Place des Docteurs Charles et Christophe Mélieux, Lyon 7e (04 72 76 85 85)
Jeu 8 juin à 20h ; de 56,50€ à 84€

CLUBBING

JONQUERA

TERMINAL
3 rue Terme, Lyon 1er
Jeu 8 juin à minuit ; 3€

EZI #51 :

HEAVY DUBSTEP NIGHT
Bukez Finezt + Uzzi + Infekt + Nost
TRANSBORDEUR
3 boulevard Stalingrad, Villeurbanne (04 78 93 08 33)
Ven 9 juin à 23h30 ; 17€

MORITZ VON OSWALD

LE SUCRE
49-50 quai Rambaud, Lyon 2e (07 71 81 07 46)
Ven 9 juin à 18h30 ; 12€/18€

NICOLA KAZIMIR

+ CMYK + RUBI
TERMINAL
3 rue Terme, Lyon 1er
Ven 9 juin à minuit ; 8€

POLAAR #43

Murder he Wrote + Juksbowl + Flore
LA MARQUISE
20 quai Augagneur, Lyon 3e (04 72 61 92 92)
Ven 9 juin à minuit ; 8€

+ ARTICLE SUR PETIT-BULLETTIN.FR

RIZAN SAÏD

+ Praed + Cheb Gero
LE SUCRE
49-50 quai Rambaud, Lyon 2e (07 71 81 07 46)
Sam 10 juin à 23h

TERENCE PARKER

BATEAU BELLONA
Rive droite du Rhône / Pont Pasteur, Lyon 2e
Sam 10 juin à minuit

ADAM PORT B2B & ME

LE PETIT SALON
3 rue de Cronstadt, Lyon 7e (09 64 41 68 41)
Sam 10 juin à minuit

SETH TROXLER

+ THE MEKANISM
TRANSBORDEUR
3 boulevard Stalingrad, Villeurbanne (04 78 93 08 33)
Dim 11 juin à 16h ; de 10€ à 22€

JAZZ À COURS & À JARDINS

Festival de jazz
Jusqu'au 11 juin
Entrée libre

TRIO LARA HUBERT

+ SEBASTIEN JOULIE GROUP
FT PIERRE DE BETHMANN
JARDIN GOUVERNEUR
41 avenue Maréchal Foch, Lyon 6e
Jeu 8 juin à 18h30 et à 19h30

VENTRE CAJUN

+ WORKSHOP DE LYON
UNIVERSITÉ LYON 2
18 quai Claude Bernard, Lyon 7e (04 78 77 31 57)
Ven 9 juin à 18h et à 19h

NIGHTINGALE FACTORY

JARDIN EHPAD OMERIS
105 rue Mazenod, Lyon 3e
Sam 10 juin à 17h

LE JARDIN DES JOURS

+ ELISEO PARRA TRIO
JARDIN OBLATS - MAISON DE CHAVRIL
19 rue de Chavril, Sainte-Foy-les-Lyon
Sam 10 juin à 18h30 et à 19h30

YUMI DUO

JARDIN DUMAS DE LOIRE
9 place Dumas de Loire, Lyon 9e
Dim 11 juin à 16h

RN7 BIG BAND

+ ORCHESTRE DIXIELAND
JARDIN ICOF
8 avenue Debrousse, Lyon 5e
Dim 11 juin à 17h30 et à 18h30

JAZZ AU PÉRISTYLE

Jazz sur le perron de l'Opéra
Du 8 juin au 2 sept
Rens. : 04 69 85 54 54
ou www.opera-lyon.com
Entrée libre

PÉRISTYLE OPÉRA

Place de la Comédie, Lyon 1er
WILHELM COPPEY QUARTET
Modern bop
Du 8 au 10 juin, à 19h, 20h15 et 22h

ERO JAZZ QUARTET

World jazz
Du 12 au 14 juin, à 19h, 20h15 et 22h

LES NUITS DE FOURVIÈRE

Jusqu'au 5 août
Rens. : 04 72 32 00 00
www.nuitsdefourviere.com

THÉÂTRES ROMAINS DE FOURVIÈRE

6 rue de l'Antiquaille, Lyon 5e (04 72 32 00 00)

DON GIOVANNI

D'après Mozart, par l'Orchestra di Piazza Vittorio
Du 13 au 15 juin, à 22h ; 23€/28€

DISCOVER

Rencontres professionnelles autour des musiques actuelles
Mer 7 juin de 9h30 à 19h ; entrée libre

TRANSBORDEUR

3 boulevard Stalingrad, Villeurbanne (04 78 93 08 33)

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES PROGRAMMES ET DES ARTICLES SUR PETIT-BULLETTIN.FR

LES DU 21 AU 24 JUIN 2017

INVITES

DE VILLEURBANNE

GRATUIT - INVITES.VILLEURBANNE.FR

Design graphique : www.atelierdeshes.com / Condit : Rouquet

villeurbanne

SYTRAL

LE PETIT BULLETTIN

un événement Telerama

LES SUBSISTANCES

DU MA 13 JUIN AU SA 1^{ER} JUILLET 2017

LIVRAISONS D'ÉTÉ

DANSE / CIRQUE / THÉÂTRE D'OBJETS / PERFORMANCE
RENCONTRES / WORKSHOP - **POUR TOUS!**



Su
les-subs.com

Les Subsistances | Lyon 1^{er}
8 bis, quai Saint-Vincent
04 78 39 10 02 www.les-subs.com